



Liceo Classico statale «Pitagora»- Crotone



## Piano della Offerta Formativa

Anno scolastico 2011-2012

---

## Il nostro Istituto

Il nostro Liceo è il più antico della città: da circa ottanta anni rappresenta il punto di riferimento per la formazione culturale ed umana di generazioni di studenti.

L'edificio centrale, inaugurato nel 1934, ospita gli uffici di presidenza e segreteria, le classi del triennio e, rotazione, alcune delle sezioni del biennio; il plesso, ubicato presso l'Istituto "Principe di Piemonte" ospita tre sezioni del biennio. La necessità del plesso è nata, alcuni anni fa, dal notevole incremento dell'utenza del nostro Liceo. Noi del Pitagora sappiamo bene che tale dislocazione crea alcuni problemi e perplessità nei genitori ma la soluzione da noi adottata, tra quelle che le Istituzioni ci hanno proposto, ci è sembrata la più opportuna e decorosa, in quanto l'edificio del Principe di Piemonte è, al pari della nostra sede centrale, prestigioso dal punto di vista architettonico e la sua ubicazione ugualmente centrale; inoltre, gli spazi offerti sono ampi e confortevoli. Noi ci impegneremo quotidianamente perché gli allievi ospitati nel plesso possano integrarsi con la comunità scolastica della sede centrale e i disagi per le famiglie siano limitati.

Punto di forza del Pitagora, infatti, è il **forte senso di appartenenza**. I nostri allievi sono e saranno sempre orgogliosi del loro liceo, perché li ha resi studenti diversi dagli altri: lo studio delle *humanae litterae* insegna a vedere e vivere il mondo con occhi diversi. ..provare per credere!

# Vita a scuola: Il Pitagora giorno per giorno

## Al mattino...

### Orario delle lezioni

Le lezioni si tengono dal lunedì al sabato e, a seconda del quadro orario delle classi, dalle 8.00 alle 13.00; nei giorni di martedì e venerdì, alcune classi sosterranno la sesta ora, dalle 13.00 alle 14.00.

L'intervallo è previsto dalle 10.50 alle 11.10.

Già da qualche anno, per motivi di sicurezza, gli allievi accedono all'istituto dall'ingresso di Piazza Umberto I. I cancelli della scuola aprono circa 5 minuti prima dell'inizio delle lezioni.

### Orario per le fotocopie

La signora lemma è a disposizione di docenti e alunni per il servizio fotocopie fino alle ore 11.00

### Orario di ricevimento

- ✓ **Presidenza** previo appuntamento;
- ✓ **Segreteria** 10.30-12.30 dal lunedì a sabato;
- ✓ **Docenti** previo appuntamento, controllare l'elenco dei docenti nella sezione "Le risorse umane del Pitagora".

## E di pomeriggio...

Le attività opzionali, di sostegno, recupero, approfondimento si svolgono in orario extracurricolare e pomeridiano. Il calendario delle diverse attività sarà esposto in bacheca durante il corso dell'anno scolastico.

### **I giorni di lezione**

Le attività didattiche hanno inizio lunedì 12 settembre 2011 e terminano sabato 09 giugno 2012.

I giorni di lezione previsti sono 207.

Ai fini della valutazione degli studenti, l'anno scolastico è diviso in quadrimestri:

I Quadrimestre 12 settembre 2011- 31 gennaio 2012;

II Quadrimestre 01 febbraio 2012- 09 giugno 2012.

### **Vacanze e giorni festivi**

Il calendario scolastico regionale ha fissato i seguenti giorni di vacanza:

Martedì 1° novembre 2011- festa di Tutti i Santi

Giovedì 08 dicembre 2011- Immacolata Concezione

Lunedì 26 dicembre 2011- Santo Stefano

Venerdì 06 gennaio 2012- Epifania

Lunedì 09 aprile 2012- Lunedì dopo Pasqua

Mercoledì 25 aprile 2012- Anniversario della Liberazione

Martedì 1° maggio 2012- Festa del Lavoro

Sabato 02 giugno- Festa Nazionale della Repubblica

Giorni riconosciuti come festività:

Lunedì 31 ottobre 2011-Ponte di Tutti i Santi / Mercoledì 02 novembre 2011- Commemorazione dei Defunti

dal 23 dicembre 2011 al 07 gennaio 2012- Festività natalizie

dal 04 aprile al 10 aprile 2012- Festività pasquali

Lunedì 30 aprile 2012- Ponte del 1° maggio

## I nostri appuntamenti: Piano annuale delle attività

### I Quadrimestre

<u>Settembre</u>	<u>Ottobre</u>	<u>Novembre</u>	<u>Dicembre</u>	<u>Gennaio</u>
<p>-<u>Giovedì 01</u> ore 9.00 Collegio dei docenti;</p> <p>-<u>Venerdì 02</u> ore 8.30-9.30 Consigli di classe ginnasio: O.d.g. elezione del coordinatore, organizzazione attività didattiche. ore 9.30-10.30 Consigli di classe Liceo: O.d.g. elezione del coordinatore, organizzazione attività didattiche. Ore 10.30 Riunione per materie ed aree disciplinari: O.d.g. Preparazione dei test di ingresso e programmazione annuale; definizione obiettivi/contenuti disciplinari; valutazione, recuperi, potenziamento, approfondimento.</p> <p>-<u>Dal 05 al 08</u> Esami di recupero del debito formativo.</p> <p>-<u>Venerdì 08</u> Ore 9.00 Collegio dei docenti</p>	<p>-<u>Martedì 18</u> Ore 15.00 Collegio dei docenti: O.d.g. Approvazione P.O.F.; Viaggio di istruzione.</p> <p>-<u>Sabato 22</u> Presentazione della programmazione individuale e di classe.</p> <p>-<u>Venerdì 28</u> Elezione O.O.C.C.</p>	<p>-<u>Martedì 08</u> Ore 15.00 Consigli di classe ginnasio</p> <p>-<u>Mercoledì 09</u> Ore 15.00 Consigli di classe liceo.</p> <p>-<u>da Martedì 15 a Venerdì 18</u> Colloqui</p>	<p>-<u>Martedì 13</u> Ore 15.00 Riunione per materie ed aree disciplinari: O.d.g. Criteri di valutazione per lo scrutinio del I quadrimestre; verifica programmazione.</p>	<p>-<u>Venerdì 27</u> Ore 15.00 Consigli di classe per le terze liceali: O.d.g. Commissione per l'Esame di stato. Consigli di classe: O.d.g. Attivazione I.D.E.I.; verifica programmazione</p>

**N.B.** Il presente piano delle attività annuali, per il sopraggiungere di situazioni non preventivate, potrebbe subire variazioni sia nel calendario sia nell'O.d.G. In tal caso, sarà data comunicazione in tempo utile ai docenti ed alle famiglie. Di alcuni incontri si indica il periodo ma non esattamente il giorno. Le date esatte saranno indicate per tempo tramite circolare.

## II Quadrimestre

Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno
<p><u>-da Mercoledì 01 a Martedì 07</u> Scrutini</p> <p><u>-da Martedì 14 a Venerdì 17</u> Colloqui</p>	<p><u>-Giovedì 08</u> Ore 15.00 Collegio dei docenti: O.d.g. Verifica delle attività; Verifica programmazione didattica; Viaggi di istruzione.</p>	<p><u>-Martedì 17</u> Ore 15.00 Consigli di classe ginnasio: O.d.g. Proposte adozione libri di testo</p> <p><u>-Mercoledì 18</u> Ore 15.00 Consigli di classe liceo: O.d.g. Proposte adozione libri di testo Preparazione del Documento del 15 maggio</p> <p><u>-da Martedì 8 a Venerdì 11</u> Colloqui</p>	<p><u>-da Martedì 8 a Venerdì 11</u> Colloqui</p> <p><u>-Martedì 15</u> Presentazione del Documento del 15 maggio.</p> <p><u>-Giovedì 17</u> Ore 16.00 Collegio dei docenti: O.d.g. Adozione dei libri di testo; Criteri per gli scrutini finali; modalità di comunicazione alle famiglie degli esiti finali.</p>	<p><u>-da Lunedì 11</u> Scrutini finali.</p> <p><u>-data da fissare</u> Collegio dei docenti: O.d.g. Relazione Funzioni strumentali e referenti attività; proposta P.O.F. anno successivo</p>

**N.B.** Il presente piano delle attività annuali, per il sopraggiungere di situazioni non preventivate, potrebbe subire variazioni sia nel calendario sia nell'O.d.G. In tal caso, sarà data comunicazione in tempo utile ai docenti ed alle famiglie. Di alcuni incontri si indica il periodo ma non esattamente il giorno. Le date esatte saranno indicate per tempo tramite circolare.

# Le risorse umane del Pitagora

**Il nostro Dirigente scolastico:** prof.ssa Maria Luigia GIOVINAZZI

Assicura la gestione unitaria dell'istituzione, ne ha legale rappresentanza, è responsabile della gestione delle risorse finanziarie e strumentali. Nel rispetto delle competenze degli Organi collegiali, ha autonomi poteri di direzione, coordinamento, valorizzazione delle risorse umane. Organizza l'attività scolastica secondo criteri di efficienza e di efficacia formativa ed è titolare delle relazioni sindacali. Convoca e presiede: la Giunta esecutiva, Il Collegio dei Docenti, i Consigli di Classe, il Comitato di Valutazione.

**Il nostro D.S.G.A.:** Giuseppe AQUILA

Cura, con autonomia operativa, i servizi generali amministrativo- contabili, provvede integralmente all'espletamento delle funzioni di coordinamento del personale A.T.A., di cui è diretto responsabile; provvede alla redazione dei piani di attività, in conformità al Pof di Istituto.

**Il nostro Collaboratore vicario:** prof.ssa Antonella L'ALTRELLI

Coordina i rapporti Collegio-Presidenza- Collegio; dispone la sostituzione, secondo i criteri fissati dal Collegio dei Docenti, dei docenti assenti dal servizio; giustifica l'ingresso in ritardo e autorizza le uscite anticipate degli alunni, applicando i criteri fissati dal Regolamento d'Istituto. Collabora al coordinamento ed alla pianificazione delle attività didattiche e collegiali. Sostituisce la Dirigente in caso di assenza o di impedimento.

**Il nostro Collaboratore:** prof.ssa Anna MELILLO

Segretaria del Collegio dei Docenti; coordinatrice delle attività dei dipartimenti disciplinari, delle iniziative culturali integrative e delle attività extracurricolari. Addetto stampa del Liceo, sostituisce la Dirigente in caso di contemporanea assenza o impedimento della Dirigente e del Collaboratore vicario.

**I nostri Collaboratori del Plesso:** prof.sse Alessandra COVELLI e Alessandra NUCIDA

Dispongono la sostituzione, secondo i criteri fissati dal Collegio dei Docenti, dei docenti assenti dal servizio; giustificano l'ingresso in ritardo e autorizzano le uscite anticipate degli alunni, applicando i criteri fissati dal Regolamento d'Istituto. Collaborano con il Dirigente e il Vicario nella gestione del plesso.

**Noi, docenti del Pitagora:**

<b>Docente</b>	<b>Materia di Insegnamento</b>	<b>Giorno e ora di ricevimento</b>
ADAMO Cecilia	Lettere-A052	Giovedì- 2° ora
AMBROSIO Adele	Lettere-A052	Lunedì- 1° ora
BARBIERI Carmen	IRC	Mercoledì- 3° ora
BIFANO Angelina	Lettere-A052	Giovedì- 4° ora
BILOTTA Veronica	Lettere-A052	Lunedì- 5° ora
CALIZZI Cinzia	Storia e Filosofia	Venerdì- 2° ora
CANIGIULA Giovanna	Lettere-A052	Sabato- 2° ora
CAVARRETTA Maria Teresa	Matematica e Fisica	Mercoledì- 3° ora
COSENTINO Filomena	Lettere-A051	Venerdì- 5° ora
COSENTINO Mariella	Scienze	Venerdì- 3° ora
COSENTINO Rossana	Inglese	Giovedì- 3° ora
COVELLI Alessandra	Lettere-A052	Martedì- 5° ora
CURCIO Giovannina	Storia dell'arte	Giovedì- 4° ora
DAL CAROBBO Terelisa	IRC	Mercoledì- 3° ora
DE MARCO Paola	Lettere-A052	Martedì- 3° ora
DE SIMONE Teresa	Lettere-A052	Venerdì- 2° ora
DONNICI Elisabetta	Lettere-A051/Sostegno	Venerdì- 3° ora
FABIANI Stella	Lettere-A052	Venerdì- 2° ora
FABIANO Ada	Storia e Filosofia	Sabato- 3° ora
FIGLIUZZI Gabriele	Matematica e Fisica	Giovedì- 2° ora
FIORITA Caterina	Lettere-A052	Martedì- 4° ora
FRANDINA Rossella	Lettere-A052	Lunedì- 3° ora
GENTILE Carmela Anna	Storia e Filosofia	Martedì- 4° ora
GENTILE Franceschina	Storia e Filosofia	Venerdì- 3° ora
GUERRIERO Alba	Educazione fisica	Lunedì- 4° ora
GUGLIUZZO Cecilia	Lettere-A052	Giovedì- 3° ora
GULLÌ Maria Luigia	Lettere-A052	Lunedì- 3° ora
GUSELLA Monica	Inglese	Giovedì- 3° ora
INFANTE Antonella	Educazione fisica	Giovedì- 2° ora
L'ALTRELLI Antonella	Lettere-A052	Venerdì- 4° ora

LE PERA Vittoria	Scienze	Lunedì- 3° ora
LEVATO Paola	Lettere-A052	Giovedì- 3° ora
LIMINA Pancrazio	IRC	Venerdì- 2° ora
MADEO Natale	Matematica e Fisica	Giovedì- 2° ora
MAESTRI Donatella	Inglese	Martedì- 3° ora
MANICA Angela	Storia e Filosofia	Giovedì- 4° ora
MASSARA Rocco	Educazione fisica	Martedì- 3° ora
MAZZA Michele	Storia e Filosofia	Venerdì-2° oa
MELILLO Anna	Lettere-A051	Sabato- 4° ora
MERIGLIANO Giusy	Inglese	Giovedì- 2° ora
MONDELLA	Matematica e Fisica	Giovedì/Venerdì- 3° ora
MONGIARDI Luisa	Lettere-A051	Venerdì- 4° ora
MORI Anna	Lettere-A051	Venerdì- 3° ora
NUCIDA Alessandra	Lettere-A052	Giovedì- 3° ora
PAGANO Alessandra	Lettere-A051	Giovedì- 4° ora
PERRI Mario	Scienze	Lunedì- 2° ora
PESCE Francesco	Inglese	Martedì- 3° ora
PISANI Emilio	Matematica e Fisica	Lunedì- 3° ora
POMPÒ Elena	Scienze	Martedì- 2° ora
PORCARO Antonio	Matematica e Fisica	Mercoledì 4° ora
PROCOPIO Paola	Matematica e Fisica	Giovedì- 4° ora
RIZZUTO Emilia	Lettere-A052	Lunedì- 3° ora
SABATINO Filomena Silvana	Lettere-A051	Martedì- 6° ora
SALERNO Daniela	Lettere-A052	Venerdì- 3° ora
SANTUCCI Cristina	Inglese	Lunedì- 2° ora
SIMONCELLI Marisa	Educazione fisica	Martedì- 3° ora
STRANGIS	Lettere-A052	Giovedì- 5° ora
TALIANO Mirella	Scienze	Giovedì- 3° ora
TRANCHESE Elena	Storia e Filosofia	Sabato- 2° ora
VARANO Antonia	Matematica e Fisica	Mercoledì- 3° ora
VIGLIATURO Amelia	Scienze	Venerdì- 4° ora
VRENNNA Giuliana	Lettere-A051	Martedì-4° ora
ZIPARO Rosalba	Storia dell'arte	Sabato- 4° ora

### Le classi in cui insegniamo

<u>Ginnasio</u>	<u>Italiano</u>	<u>Latino</u>	<u>Greco</u>	<u>Geostoria</u>	<u>Inglese</u>	<u>Matematica</u>	<u>Scienze</u>	<u>Ed.Fisica</u>	<u>IRC</u>
<b>4 A</b>	Teresa De Simone	Alessandra Covelli	Alessandra Covelli	Teresa De Simone	Rossana Cosentino	Natale Madeo	Mario Perri	Alba Guerriero	Carmen Barbieri
<b>5 A</b>	Alessandra Covelli	Alessandra Covelli	Teresa De Simone	Teresa De Simone	Rossana Cosentino	Natale Madeo	Mariella Cosentino	Alba Guerriero	Terelisa Dal Carobbo
<b>4 B</b>	Paola Levato	Antonella L'Altrelli	Antonella L'Altrelli	Paola Levato	Francesco Pesce	Antonio Porcaro	Mario Perri	Marisa Simoncelli	Terelisa Dal Carobbo
<b>5 B</b>	Paola Levato	Antonella L'Altrelli	Antonella L'Altrelli	Paola Levato	Francesco Pesce	Antonio Porcaro	Mario Perri	Marisa Simoncelli	Terelisa Dal Carobbo
<b>4 C</b>	Paola De Marco	Paola De Marco	Paola Levato	Stella Fabiani	Monica Gusella	Maria Teresa Cavarretta	Mario Perri	Antonella Infante	Pancrazio Limina
<b>5 C</b>	Angela Bifano	Paola De Marco	Paola De Marco	Stella Fabiani	Monica Gusella	Maria Teresa Cavarretta	Vittoria Le Pera	Antonella Infante	Pancrazio Limina
<b>4 D</b>	Santina Costantino	Santina Costantino	Licursi	Licursi	Cristina Santucci	Antonia Varano	Mario Perri	Antonella Infante	Carmen Barbieri
<b>5 D</b>	Licursi	Santina Costantino	Santina Costantino	Licursi	Giusy Merigliano	Antonia Varano	Mario Perri	Antonella Infante	Carmen Barbieri
<b>4 E</b>	Licursi	Alessandra Nucida	Alessandra Nucida	Cecilia Adamo	Donatella Maestri	Paola Procopio	Mirella Taliano	Rocco Massara	Carmen Barbieri
<b>5 E</b>	Alessandra Nucida	Cecilia Adamo	Cecilia Adamo	Cecilia Adamo	Donatella Maestri	Paola Procopio	Mirella Taliano	Rocco Massara	Carmen Barbieri
<b>4 F</b>	Emilia Rizzuto	Emilia Rizzuto	Angela Bifano	Angela Bifano	Cristina Santucci	Emilio Pisani	Mario Perri	Rocco Massara	Carmen Barbieri
<b>5 F</b>	Angela Bifano	Emilia Rizzuto	Emilia Rizzuto	Angela Bifano	Cristina Santucci	Emilio Pisani	Mario Perri	Rocco Massara	Carmen Barbieri
<b>4 G</b>	Teresa De Simone	Stella Fabiani	Stella Fabiani	Stella Fabiani	Donatella Maestri	<b>Mondella</b>	Elena Pompò	Alba Guerriero	Terelisa Dal Carobbo
<b>5 G</b>	Rossella Frandina	Alessandra Nucida	Rossella Frandina	Cecilia Adamo	Giusy Merigliano	<b>Mondella</b>	Elena Pompò	Alba Guerriero	Terelisa Dal Carobbo

<u>Liceo</u>	<u>Italiano</u>	<u>Latino</u>	<u>Greco</u>	<u>Storia e Filosofia</u>	<u>Inglese</u>	<u>Storia dell'Arte</u>	<u>Matematica</u>	<u>Fisica</u>	<u>Scienze</u>	<u>Ed.fisica</u>	<u>IRC</u>
<b>1 A</b>	Filomena Cosentino	Cecilia Gugliuzzo	Cecilia Gugliuzzo	Franceschi na Gentile	Rossana Cosentino	Giovanni na Curcio	Natale Madeo	//	Mariella Cosentino	Alba Guerriero	Terelisa Dal Carobbo

<b><u>2 A</u></b>	Filomena Cosentino	Filomena Cosentino	Cecilia Gugliuzza	Cinzia Calizzi	Rossana Cosentino	Rosalba Ziparo	Natale Madeo	Natale Madeo	Mariella Cosentino	Alba Guerrieri	Terelisa Dal Carobbo
<b><u>3 A</u></b>	Filomena Cosentino	Cecilia Gugliuzza	Cecilia Gugliuzza	Cinzia Calizzi	Rossana Cosentino	Giovanni Curcio	Emilio Pisani	Antonio Porcaro	Mariella Cosentino	Alba Guerrieri	Terelisa Dal Carobbo
<b><u>1 B</u></b>	Giuliana Vrenna	Luisa Mongiardì	Veronica Bilotta	Elena Tranchese	Francesco Pesce	Giovanni Curcio	Antonio Porcaro	//	Amalia Vigliatura	Marisa Simoncelli	Terelisa Dal Carobbo
<b><u>2 B</u></b>	Giuliana Vrenna	Veronica Bilotta	Veronica Bilotta	Elena Tranchese	Francesco Pesce	Giovanni Curcio	Natale Madeo	Natale Madeo	Elena Pompò	Marisa Simoncelli	Terelisa Dal Carobbo
<b><u>3 B</u></b>	Giuliana Vrenna	Veronica Bilotta	Veronica Bilotta	Elena Tranchese	Francesco Pesce	Giovanni Curcio	Paola Procopio	Paola Procopio	Mario Perri	Marisa Simoncelli	Terelisa Dal Carobbo
<b><u>1 C</u></b>	Luisa Mongiardì	Giovanna Canigiulla	Giovanna Canigiulla	Michele Mazza	Monica Gusella	Giovanni Curcio	Maria Teresa Cavarretta	//	Vittoria Le Pera	Antonella Infante	Pancrazio Limina
<b><u>2 C</u></b>	Luisa Mongiardì	Luisa Mongiardì	Rossella Frandina	Franceschi na Gentile	Monica Gusella	Giovanni Curcio	Paola Procopio	Paola Procopio	Vittoria Le Pera	Antonella Infante	Pancrazio Limina
<b><u>3 C</u></b>	Giuliana Vrenna	Teresa Pagano	Rossella Frandina	Ada Fabiano	Monica Gusella	Giovanni Curcio	Maria Teresa Cavarretta	Maria Teresa Cavarretta	Vittoria Le Pera	Antonella Infante	Pancrazio Limina
<b><u>1 D</u></b>	Anna Melillo	Adele Ambrosio	Adele Ambrosio	Anna Gentile	Cristina Santucci	Giovanni Curcio	Antonia Varano	//	Vittoria Le Pera	Marisa Simoncelli	Carmen Barbieri
<b><u>2 D</u></b>	Anna Melillo	Adele Ambrosio	Adele Ambrosio	Anna Gentile	Cristina Santucci	Giovanni Curcio	Antonia Varano	Antonio Porcaro	Mariella Cosentino	Marisa Simoncelli	Carmen Barbieri
<b><u>3 D</u></b>	Anna Melillo	Anna Melillo	Adele Ambrosio	Michele Mazza	Cristina Santucci	Giovanni Curcio	Antonia Varano	Mondella	Vittoria Le Pera	Antonella Infante	Carmen Barbieri
<b><u>1 E</u></b>	Silvana Sabatino	Silvana Sabatino	Caterina Fiorita	Angela Manica	Donatella Maestri	Giovanni Curcio	Paola Procopio	//	Mirella Taliano	Rocco Massara	Carmen Barbieri
<b><u>2 E</u></b>	Silvana Sabatino	Caterina Fiorita	Caterina Fiorita	Angela Manica	Donatella Maestri	Giovanni Curcio	Maria Teresa Cavarretta	Maria Teresa Cavarretta	Mirella Taliano	Rocco Massara	Carmen Barbieri
<b><u>3 E</u></b>	Silvana Sabatino	Caterina Fiorita	Caterina Fiorita	Angela Manica	Donatella Maestri	Rosalba Ziparo	Mondella	Mondella	Mario Perri	Antonella Infante	Carmen Barbieri
<b><u>1 F</u></b>	Anna Mori	M.Luigia Gulli	M.Luigia Gulli	Ada Fabiano	Rossana Cosentino	Giovanni Curcio	Emilio Pisani	//	Mariella Cosentino	Alba Guerrieri	Carmen Barbieri
<b><u>2 F</u></b>	Anna Mori	Anna Mori	M.Luigia Gulli	Ada Fabiano	Giusy Merigliano	Giovanni Curcio	Antonia Varano	Antonia Varano	Vittoria Le Pera	Rocco Massara	Carmen Barbieri

<b><u>3 F</u></b>	Anna Mori	M.Luigia Gullì	M.Luigia Gullì	Anna Gentile	Giusy Merigliano	Rosalba Ziparo	Emilio Pisani	Emilio Pisani	Mariella Cosentino	Rocco Massara	Carmen Barbieri
<b><u>1 G</u></b>	Teresa Pagano	Teresa Pagano	Giovanna Canigiula	Michele Mazza	Monica Gusella	Rosalba Ziparo	Mondella	//	Mirella Taliano	Rocco Massara	Carmen Barbieri
<b><u>2 G</u></b>	Teresa Pagano	Giovanna Canigiula	Giovanna Canigiula	Franceschi Gentile	Francesco Pesce	Giovanna Curcio	Antonio Porcaro	Antonio Porcaro	Mirella Taliano	Alba Guerriero	Carmen Barbieri

«CHI FA COSA»

Consiglio d' Istituto, Comitato di valutazione, Funzioni Strumentali, Gruppo Qualità, Responsabili,  
Referenti e Coordinatori di classe

✓ **Consiglio di Istituto**

-Docenti: Angela BIFANO, Maria Teresa CAVARRETTA, Filomena COSENTINO, Natale MADEO, Donatella MAESTRI, Anna MELILLO, Silvana SABATINO, Antonia VARANO

-A.T.A.: Maria Teresa BIANCO, Antonio PUTRONE

-Genitori

-Alunni

✓ **Giunta esecutiva**

Maria Luigia GIOVINAZZI, Giuseppe AQUILA, Donatella MAESTRI, Maria Teresa BIANCO, Rocco MASSARA,

✓ **Comitato di valutazione**

-Membri effettivi: Antonella L'ALTRELLI, Paola DE MARCO, Donatella MAESTRI

-Membri supplenti: Vittoria LE PERA, Antonella INFANTE

✓ **Funzioni strumentali**

AREA 1 Gestione del piano dell'offerta formativa- Giuliana VRENNA

AREA 2 Sostegno al lavoro dei docenti -Cecilia GUGLIUZZO

AREA 3 Interventi per gli studenti- Antonia VARANO

AREA 4 Servizi per gli studenti- Cristina SANTUCCI

AREA 5 Rapporti con gli enti esterni- Carmen BARBIERI

AREA 6 Progettazione PON, POR, CIPE, alternanza scuola- lavoro Angela BIFANO

AREA 7 Ambiente e salute- Mariella COSENTINO

AREA 8 Teatro- Filomena COSENTINO

✓ **Referenti**

Comenius, Intercultura e scambi culturali - Donatella MAESTRI

Educazione all'ambiente- Mariella COSENTINO

Giornalino- Michele MAZZA

Legalità- Veronica BILOTTA

Cittadinanza e Costituzione- Ada FABIANO e Angela MANICA

Privacy- Anna MELILLO

R.S.U. - Veronica BILOTTA; Maria Luigia GULLÌ

Sicurezza- Giovannina CURCIO

Sicurezza negli ambienti di lavoro- Sabato IULIANO

Alunni diversamente- abili- Anna MELILLO e Elisabetta DONNICI

✓ **Gruppo qualità**

Maria Luigia GIOVINAZZI; Giuseppe AQUILA; Antonella L'ALTRELLI

✓ **Responsabili**

Aula multimediale- Emilio PISANI e Antonia VARANO

Biblioteca- Adele AMBROSIO

Laboratorio di Chimica- Mariella COSENTINO

Laboratorio di fisica- Natale MADEO

Palestra- ROCCO MASSARA

Sito web- Emilio PISANI

**n.b. I regolamenti che disciplinano l'uso dei Laboratori sono allegati in appendice.**

## ✓ **Coordinatori di classe**

Ogni Consiglio di classe elegge all'inizio dell'anno scolastico il proprio Segretario coordinatore, assegnandogli i seguenti compiti:

### in rapporto agli alunni

- ✓ si informa sulle situazioni a rischio e cerca soluzioni adeguate in collaborazione con il C.d.C.;
- ✓ controlla che gli alunni informino i genitori su comunicazioni scuola/famiglia, riferendo al Referente di Istituto;
- ✓ accoglie le richieste in merito alle assemblee di classe;
- ✓ con il C.d.C e la Dirigenza, tramite i Referenti tiene i rapporti con i rappresentanti degli alunni diventando il tramite di questi.

### in rapporto ai colleghi della classe

- ✓ raccoglie le programmazioni, i programmi svolti da consegnare in Segreteria;
- ✓ controlla il registro di classe ( assenze, numero di verifiche, ritardi ecc.) e compilando l'apposito report bimestrale ;
- ✓ ritira e controlla le pagelle e le note informative interperiodali.

### in rapporto ai genitori

- ✓ informa e convoca i genitori degli alunni in difficoltà;
- ✓ tiene rapporti con i rappresentanti dei genitori della classe e ne chiede e promuove il contributo.

### in rapporto al consiglio di classe

- ✓ guida e coordina i consigli di classe;
- ✓ relaziona in merito all'andamento generale della classe;
- ✓ illustra obiettivi/competenze, metodologie, tipologie di verifica per predisporre la programmazione;
- ✓ propone le visite guidate e i viaggi di istruzione per la classe;
- ✓ propone riunioni straordinarie del C.d.C.;
- ✓ cura la stesura del Documento del C.d.C. delle classi Quinte per gli Esami di Stato;
- ✓ coordina la predisposizione del materiale necessario per le operazioni di scrutinio finale (schede personali ecc.);
- ✓ consegna in Segreteria le lettere relative ai debiti formativi e ai debiti formativi parziali, redatte dai colleghi dopo le operazioni di scrutinio finale.

**N.B. Tutti i docenti della 1° ora sono pregati di annotare le assenze e i ritardi (specificando l'ora di entrata degli alunni in ritardo) e di controllare con scrupolo le giustificazioni degli assenti del giorno prima. Sono altresì invitati a segnare sul registro i nomi degli allievi sprovvisti di giustificazione e di sollecitarli a portarla entro il giorno successivo. In caso di ulteriore ritardo, si invitano i colleghi della 1° ora a informare del fatto il Coordinatore di classe, che provvederà ad informare le famiglie dell'accaduto.**

Elenco dei coordinatori di classe per l'anno scolastico 2011-2012

	<b>Corso A</b>	<b>Corso B</b>	<b>Corso C</b>	<b>Corso D</b>	<b>Corso E</b>	<b>Corso F</b>	<b>Corso G</b>
4° ginnasiale	Teresa <b>DE SIMONE</b>	Paola <b>LEVATO</b>	M. Teresa <b>CAVARRETTA</b>	<b>LICURSI</b>	Cecilia <b>ADAMO</b>	Emilia <b>RIZZUTO</b>	Stella <b>FABIANI</b>
5° ginnasiale	Alessandra <b>COVELLI</b>	Paola <b>LEVATO</b>	Paola <b>DE MARCO</b>	Santina <b>COSTANTINO</b>	Alessandra <b>NUCIDA</b>	Angela <b>BIFANO</b>	Rossella <b>FRANDINA</b>
1° liceale	Giovannina <b>CURCIO</b>	Giuliana <b>VRENNA</b>	Monica <b>GUSELLA</b>	Cristina <b>SANTUCCI</b>	Caterina <b>FIORITA</b>	Anna <b>MORI</b>	Giovanna <b>CANIGIULA</b>
2° liceale	Filomena <b>COSENTINO</b>	Natale <b>MADEO</b>	Luisa <b>MONGIARDI</b>	Carmen <b>BARBIERI</b>	Angela <b>MANICA</b>	Maria Luigia <b>GULLÌ</b>	Giovanna <b>CANIGIULA</b>
3° liceale	Cecilia <b>GUGLIUZZO</b>	Veronica <b>BILOTTA</b>	Teresa <b>PAGANO</b>	Anna <b>MELILLO</b>	Donatella <b>MAESTRI</b>	Emilio <b>PISANI</b>	//

### I nostri Assistenti amministrativi

✓ **Area personale**

Francesco DEMME

Stella FRAGOMELI

Giuseppina CLAUSI

✓ **Area alunni**

Maria Teresa BIANCO

Eleonora LICASTRO ( addetta anche al **Protocollo**)

Carmelina LAMBERTI ( addetta anche al **Protocollo**)

✓ **Area bilancio**

Anna Maria SCIDA

### I nostri assistenti tecnici

✓ Francesco ISIDORO

✓ Sabato IULIANO

### I nostri collaboratori scolastici

✓ **Centralino**

Francesco DE MARCO

✓ **Piano Terra**

Antonio BONASSO; Antonio TALLARICO; Eleonora IEMMA

✓ **Primo piano**

Giovanni FALBO; Antonio MACCHIONE; Emanuela DRAGO; Raffaele DI MARINO

✓ **Palestra**

Antonio PUTRONE

✓ **Plesso**

Antonio MARTINO; Gregorio MIRABELLO

La nostra docente utilizzata con funzione di **Bibliotecaria** è la prof.ssa Maria CHIORAZZO

# **Noi, Allievi del Pitagora**

## **Chi siamo e come viviamo la scuola giorno per giorno**

Siamo una grande famiglia, noi, allievi del Pitagora: quest'anno siamo in 687 e proveniamo da tutta la provincia di Crotone, anche se in diversa misura. La maggior parte di noi vive a Crotone e i paesi del circondario che rappresentiamo di più sono Cirò, Isola di Capo Rizzuto, Cutro, Rocca di Neto, Scandale e Melissa, più vicini e meglio collegati alla città; con maggiori sacrifici e viaggi più lunghi proveniamo dai paesi più lontani, ma, vi assicuriamo, ne vale la pena!

Per noi il Liceo è la nostra seconda casa: frequentiamo con piacere le lezioni, viviamo insieme il momento della ricreazione, preferibilmente in giardino, sappiamo che anche di pomeriggio il nostro Istituto è aperto e pronto ad accoglierci per le attività pomeridiane.

Viviamo con particolare entusiasmo i momenti di confronto: durante il periodo della campagna elettorale, per esprimere i nostri rappresentanti; durante le assemblee di Istituto e di Classe. Ci piace confrontarci anche con i nostri docenti, la nostra dirigenza, gli esperti delle attività opzionali ed instaurare con loro un dialogo aperto e maturo. Ci piace viaggiare con la scuola per poter vedere i luoghi con occhi diversi rispetto a quando viaggiamo con le nostre famiglie o con gli amici. Amiamo condividere momenti di festa e più seri. Scopriamo insieme il fascino di una sana competizione per crescere e migliorarci insieme. Insomma, siamo davvero speciali, noi del Pitagora.

## **I nostri rappresentanti di Istituto**

- Altea PANEBIANCO
- Lorenzo RENATO
- Stefano PISCITELLI
- Giorgio MONIZZI

## **I nostri rappresentanti di classe**

### ✓ **Corso A –**

- 4ginnasio: Alessandro Monizzi e Benedetta Siciliani
- 5ginnasio: Matteo Zingrone e Maria Giorgia Martino
- 1liceo: Debora D'Errico e Roberta Scerra
- 2liceo: Lorenzo Angotti e Adele Ceraudo

- 3liceo: Erika Altimari e Eugenio Sabino
- ✓ **Corso B**
  - 4ginnasio: Francesca Pizzinga e Sara Giglio
  - 5ginnasio: Benedetta Marcello e Matteo Paluccio
  - 1liceo: Maria Laura Diaco e Maria Serena Battigaglia
  - 2liceo: Giuseppe Romeo e Francesco Casillo
  - 3liceo: Matteo Policastrese e Martina Alfi
- ✓ **Corso C**
  - 4ginnasio: Sacha Amato e Isabel Bonifazio
  - 5ginnasio: Luciana Fabiano e Alessandra Pugliese
  - 1liceo: Paolo Sulla e Silvia Falbo
  - 2liceo: Valeria Petrocca e Nicolò Giaquinta
  - 3liceo: Giusy Scarriglia e Paola Bitonti
- ✓ **Corso D**
  - 4ginnasio: Silvia Bruni e Dora Gallucci
  - 5ginnasio: Francesco Scorza e Emanuela Calì
  - 1liceo: Ludovica Cuzzola e Giorgia Contarino
  - 2liceo: Sara Cimini e Angela Demeco
  - 3liceo: Viviana Vitale e Matteo Sapia
- ✓ **Corso E**
  - 4ginnasio: Mariangela Ciampà e Gabriella Corigliano
  - 5ginnasio: Giorgia Petrocca e Salvatore Brugnano
  - 1liceo: Pasquale Alfi e Martina Astorelli
  - 2liceo: Fabiola Monaca e Marika Manfredi
  - 3liceo: Ernesta Rita Scicchitano e Alessandro Speciale
- ✓ **Corso F**
  - 4ginnasio: Silvia Muscò e Francesco Rota
  - 5ginnasio: Andrea Anania e Giuseppe Cizza
  - 1liceo: Martina Donato Proietto e Paolo Ranieri
  - 2liceo: Luigi Zurlo e Luigi Pascuzzi
  - 3liceo: Lucia Pisano e Elisa Macchione
- ✓ **Corso G**
  - 4ginnasio: Luca Salerno e Alessia Mauro
  - 5ginnasio: Carmine Carbone e Giuseppe Pugliese

- 1liceo: Giulia Mittica e Salvatore Caccia
- 2liceo: Irene Buzzurro e Yasmine Yazdani

### **Noi, ragazzi della Consulta**

- Francesco CAROLEI
- Paolo GAROFALO

### **I nostri momenti di incontro**

Le assemblee studentesche possono essere di classe o d'Istituto e per svolgersi devono essere autorizzate dalla Presidenza.

Le assemblee di classe o d'Istituto sono momenti di incontro e confronto che servono ad approfondire i alcuni aspetti della nostra vita scolastica e ad affrontare alcune problematiche della società ,in funzione della nostra formazione culturale e civile;

possono articolarsi in assemblee di classi parallele o assemblee del comitato studentesco, costituito dai rappresentanti degli alunni nei consigli di classe.

Ci è consentito lo svolgimento di un'assemblea d'Istituto ed un'assemblea di classe al mese, nei limiti seguenti:

- L'assemblea di Istituto nelle ore di lezione di una giornata;
- L'assemblea di classe di una/due ore, non può essere tenuta sempre nello stesso giorno della settimana durante l'anno scolastico;
- Un'altra assemblea mensile può svolgersi fuori dell'orario delle lezioni, subordinatamente alla disponibilità dei locali.

### **La maturità classica del 2011**

#### **Quelli della lode**

- Noemi BRUNO 3° A
- Simona GERACE 3° C
- Emma MARINO 3° C

- Carmela VETERE 3°F
- Simona AMBROSIO 3°G
- Pietro LE ROSE 3°G
- Caterina LUMARE 3°G
- Erika AMMIRATO 3°H
- Cristina GRAZIANI 3°H
- Alessandro MILITO 3°I
- Chiara PISANO 3°I
- Pierino SPADAFORA 3°I

### Quelli del 100

- Maria AMATO 3° A
- Maria Sissi CRUGLIANO 3° A
- Chiara FERRO 3° A
- Maria Teresa MARTINO 3° A
- Mafalda Alessia PIGNANELLI 3° A
- Carmen BARBERIO 3° B
- Flaminia GUALTIEROTTI 3° B
- Patrizia PALERMO 3° B
- Carla RIOLO 3° B
- Silvia ZAMPAGLIONE 3° B
- Francesca LIGUORI 3° C
- Rosa Angela SACCO 3° C
- Ludovica ADAMO 3° D
- Danila DAMASO 3° D
- Maria Chiara FALBO 3° D
- Viviana MONACO 3° D
- Anna MORRONE 3° D
- Virginia QUERCIA 3° D
- Alessia CORDUA 3° E
- Eugenia GANGALE 3° E
- Erica MESORACA 3° E
- Ilenia MESSINA 3° E
- Valerio Vincenzo SALERNO 3° E
- Annamaria MINGRONE 3° F

- Ester NIGRO 3° F
- Angela SERGI 3° F
- Maria G. SQUILLACE 3° F
- Pasquale VACCARO 3° F
- Valentina BARONE 3°G
- Valeria STRICAGNOLI 3°G
- Teresa CHIRICO 3°H
- Letizia OLIVERIO 3°H
- Rosita TRIVIERI 3°H
- Alessia VITALE 3°H
- Laura CANCELLIERI 3° I
- Ludovica DIACO 3° I
- Denise ERRIGO 3° I
- Francesca MARTUCCI 3° I
- Federica MESSINA 3° I
- Ilaria PRIVITERA 3° I
- Rosalba SCACCIANOCE 3° I

**...AD MAIORA!**

# Pitagora docet

## Finalità del nostro Liceo

### Obiettivi formativi generali

- ✓ **educare** al rispetto delle regole, quali sicuri punti di riferimento nella vita di relazione;
- ✓ **trasmettere** i valori culturali della tradizione classica, tuttora di grande validità formativa ed educativa ;
- ✓ **costruire**, a sostegno dell'acquisizione dei contenuti, una sicura base metodologica;
- ✓ **sviluppare** una solida preparazione scientifica;
- ✓ **promuovere** l'applicazione del rigore scientifico nei diversi ambiti disciplinari;
- ✓ **facilitare** l'inserimento nella nuova realtà europea attraverso lo studio di una lingua straniera curricolare, l'accostamento ad opere di autori stranieri, esperienze di viaggio;
- ✓ **favorire** l'attitudine alla rielaborazione critica, alla sistemazione logica delle conoscenze acquisite ed alla ricerca;
- ✓ **orientare** nella scelta degli studi universitari con la prospettiva di risultati positivi;
- ✓ **tener vivi** l'attenzione e l'interesse per il mondo contemporaneo, visto anche nella dimensione del lavoro, dello sviluppo tecnologico, delle nuove realtà ambientali e sociali;
- ✓ **educare** alla diversità .

## **Obiettivi culturali**

Al termine dei cinque anni di frequenza del Liceo lo studente

### **conosce**

- ✓ i principi fondamentali della Costituzione repubblicana in ordine soprattutto ai diritti e ai doveri del cittadino;
- ✓ gli organismi principali della struttura istituzionale dello Stato italiano e dell'Europa Unita;
- ✓ la lingua italiana, la sua grammatica, l'organizzazione semantica e lessicale, anche in relazione alle lingue classiche;
- ✓ il sistema letterario ed i testi più rappresentativi della letteratura italiana, latina, greca e della lingua straniera studiata e le loro implicazioni storiche, culturali e linguistiche;
- ✓ gli elementi strutturali dei testi letterari (in prosa e poesia), giornalistici e di saggistica;
- ✓ i principali avvenimenti che hanno caratterizzato la storia dell'uomo sotto il profilo politico, economico e socio-culturale;
- ✓ i diversi orientamenti e lo sviluppo del pensiero filosofico attraverso i suoi esponenti;
- ✓ i procedimenti matematici di astrazione e formalizzazione;
- ✓ i metodi, i concetti, le leggi, i modelli, il linguaggio della Fisica e delle Scienze;
- ✓ il contesto storico-culturale in cui si produce un'opera d'arte, i maggiori movimenti artistici, i loro esponenti, le tecniche applicate;
- ✓ gli elementi culturali, insiti nella religione cattolica, fondanti il dialogo con le altre religioni e con la società contemporanea;
- ✓ il patrimonio musicale colto e di tradizione orale occidentale e non, criticamente fruiti.

### **sa**

- ✓ esprimersi in lingua italiana in modo corretto ed appropriato ai vari ambiti disciplinari sia oralmente sia per iscritto;
- ✓ scrivere un breve saggio che implichi argomentazione logica o un testo di tipo diverso con le tecniche compositive, il registro ed il linguaggio che esso richiede;
- ✓ valutare la complessità del fenomeno letterario, nella sua specificità, nell'interrelazione con altre forme artistiche e nella sua funzione di strumento per la comprensione della realtà;
- ✓ rielaborare criticamente i testi letti;
- ✓ tradurre in lingua italiana testi di autori latini e greci;
- ✓ costruire procedure logiche di risoluzione di un problema, avvalendosi anche di modelli e strumenti matematici;

- ✓ cogliere i caratteri distintivi dei diversi linguaggi (storico-naturali, formali, artificiali);
- ✓ leggere, interpretare ed usare le fonti documentarie, antiche e moderne;
- ✓ usare correttamente la lingua straniera studiata nei cinque anni;
- ✓ istituire confronti tra le diverse risposte filosofiche allo stesso problema;

**è in grado di**

- ✓ analizzare e contestualizzare i testi delle diverse letterature;
- ✓ utilizzare strumenti concettuali per l'analisi di avvenimenti, fatti della cultura e problemi del mondo contemporaneo;
- ✓ rapportarsi in modo corretto con l'ambiente circostante e con realtà culturali diverse, nella piena consapevolezza dei diritti e degli obblighi derivanti dallo status di cittadino italiano ed europeo;
- ✓ usare strutture linguistiche complesse ed un lessico appropriato al contesto;
- ✓ esprimere oralmente e per iscritto un giudizio personale, fondato sull'analisi ed in forma interdisciplinare, in ordine a temi e problemi culturali del passato e dell'attualità;
- ✓ produrre autonomamente lavori di approfondimento e ricerca;
- ✓ individuare analogie e differenze concettuali in ambito letterario e filosofico;
- ✓ utilizzare, in contesti diversi, le conoscenze e le competenze matematiche;
- ✓ collocare cronologicamente un evento storico, rintracciandone le cause e le conseguenze
- ✓ cogliere gli elementi fondanti dell'opera d'arte, riconoscendone le tematiche e la collocazione storica;
- ✓ osservare, interpretare, descrivere fenomeni, grafici, istogrammi, diagrammi, etc. del mondo fisico;
- ✓ operare i collegamenti della Fisica con le altre discipline;

### Quadro orario settimanale del Pitagora

	4° GINNASIO	5° GINNASIO	1° LICEO	2° LICEO	3° LICEO
ITALIANO	4h	4h	4h	4h	4h
LATINO	5 h	5 h	4h	4h	4h
GRECO	4h	4h	3h	3h	3h
INGLESE	3h	3h	3h	3h	3h
GEOSTORIA	3h	3h	/	/	/
STORIA	/	/	3h	3h	3h
FILOSOFIA	/	/	3h	3h	3h
STORIA DELL'ARTE	/	/	2h	2h	2h
IRC	1h	1h	1h	1h	1h
SCIENZE*	2h	2h	2h (4h v.o.)	2h (3h v. o.)	2h (2h v. o.)
MATEMATICA	3h	3h	2h	2h	2h
FISICA	/	/	/	2h	3h
ED.FISICA	2h	2h	2h	2h	2h

\*Il presente quadro orario di Scienze andrà in vigore a pieno regime dall'anno 2012/2013. Per gli allievi iscritti alla classe ginnasiale prima dell'anno scolastico 2010/2011, infatti, lo studio della disciplina è limitato al solo triennio e con il monte ore indicato tra parentesi.

# **Help! Il Pitagora e le attività di recupero, sostegno, approfondimento.**

## **Pitagora = Matematica (Prof. Emilio Pisani)**

Perché rinunciare al potenziamento della matematica nonostante le direttive del Ministero?

È vero, il P.N.I. di matematica e fisica non può essere più attuato, ma il Pitagora non vuole rinunciare ad offrire un curriculum scientifico più ricco. Ecco perché da quest'anno, ricorrendo alle risorse del Fondo di Istituto, abbiamo previsto che di attivare in una nostra quarta ginnasiale, la 4° F, un'ora di matematica in più alla settimana.

## **Lo sportello didattico**

Allo sportello didattico spetta un posto importante tra le attività di recupero.

Lo sportello didattico consiste in lezioni individuali fornite in orario pomeridiano dai docenti dell'istituto. Si differenzia dalle altre iniziative di recupero per il fatto di essere attivato esclusivamente a richiesta degli studenti interessati; il successo di tale modalità di lavoro è, perciò, anche un successo del dialogo didattico. Un suo risultato positivo è, perciò, anche l'accrescimento, presso gli alunni, dell'autovalutazione e della responsabilità nei confronti dei propri risultati di apprendimento. Questo strumento nasce, inoltre, con una duplice finalità: fornire un aiuto ad alunni che nel corso dell'anno scolastico incontrino difficoltà relative ad argomenti particolarmente impegnativi, ma anche permettere spazi di approfondimento tramite colloqui con i docenti interpellati.

## **Come e quando**

Questo servizio accompagnerà gli studenti per tutto l'arco dell'anno scolastico.

Gli allievi interessati al servizio potranno iscriversi al servizio almeno un giorno prima dell'appuntamento richiesto, compilando l'apposito modulo che troveranno in distribuzione presso l'ufficio del Vicario. Quanti si trovassero impossibilitati a rispettare l'appuntamento fissato, sono invitati a comunicarlo tempestivamente in Segreteria.

### **Gli I.D.E.I.**

Il Pitagora organizza ogni anno un piano di interventi di recupero pomeridiano per gli allievi in difficoltà. Per il presente anno scolastico sono previsti due cicli di recupero.

Gli studenti individuati per la frequentazione degli I.D.E.I. che non intendessero usufruire del servizio offerto dalla scuola sono invitati a far sottoscrivere ai propri genitori una dichiarazione (da consegnare al Coordinatore di classe) in cui si palesi l'intenzione di provvedere privatamente alle attività di recupero .

In attesa della pianificazione degli I.D.E.I., uno dei moduli del Piano Integrato è stato declinato per il **potenziamento** della grammatica italiana per le sole classi quarte ginnasiali.

### **Progetto lettura (Prof. Filomena Cosentino)**

Il progetto, rivolto agli allievi poco inclini alla lettura, o a lettori curiosi di sperimentare nuovi e più consapevoli percorsi di lettura, prevede la proposta di testi di narrativa, poesia o saggistica forniti dalla scuola, la formazione di gruppi di lettura interclasse, la guida alla lettura, all'analisi ed alla recensione, l'incontro con l'autore e la partecipazione consapevole al dibattito.

### **Percorsi sul Novecento (Prof. Giuliana Vrenna)**

Il ciclo di incontri pomeridiani è rivolto agli studenti delle classi terminali e si propone di guidarli alla comprensione dei complessi fenomeni letterari, che hanno caratterizzato gli ultimi decenni del nostro Novecento. L'intento non è solo quello di consolidare e approfondire le conoscenze dello studente che si accinge a sostenere l'Esame di Stato, ma anche quello di formare un lettore attento e consapevole.

### **L'intelligenza del pensiero e della civiltà di Roma antica(Prof. Giuliana Vrenna)**

Il progetto è rivolto alle prime classi liceali, a quegli studenti, cioè, che si avviano ad unire lo studio della lingua latina con quello della civiltà di Roma antica, attraverso lo studio della storia letteraria e della lettura degli autori. Ma come vivevano i Romani? Chi erano e a quale pubblico si rivolgevano gli scrittori di Roma? Il progetto nasce con il proposito di far conoscere, attraverso la lettura degli autori e di pagine di

significativi studi moderni, la vita, gli usi, i costumi di una grande civiltà, di cui noi, ancora oggi, portiamo l'impronta.

### **L'alfabeto delle Muse (Prof.sse Veronica Bilotta e Adele Ambrosio)**

È un percorso guidato, un invito al piacere della traduzione degli autori greci. Non solo: è un'opportunità di riflessione sul sistema della lingua e di incontro con il grandissimo e civilissimo patrimonio di *ethoi* che il mondo greco ci ha lasciato in eredità. Si inquadra nelle attività di potenziamento rivolte agli studenti delle classi terminali, affinché possano giungere più consapevoli e sereni all'appuntamento dell'Esame di stato.

### **Corso di analisi matematica e Corso di Fisica (Proff. Natale Madeo e Antonia Varano)**

Entrambi i progetti rispondono all'esigenza di potenziare l'insegnamento scientifico all'interno di un Liceo classico. Le attività proposte sono rivolte agli studenti delle classi terminali, che intendono frequentare corsi di laurea scientifici a numero chiuso, le cui prove di ammissione possono risultare spesso discriminanti per i nostri studenti, che presentano una preparazione di base essenzialmente umanistica.

### **Progetto pluriennale di Matematica&Computer**

Il nostro liceo ha deciso di aderire al progetto della UNICAL che promuove l'utilizzo del supporto informatico in classe per favorire i processi di apprendimento della matematica. Durante il presente anno scolastico, da settembre a maggio, alcuni dei nostri docenti di matematica frequenteranno presso l'UNICAL uno stage di formazione per poi avviare i discenti del liceo all'Interaction Computer Design.

# Le attività opzionali

## Il nostro giornalino: «Il Pitagora» (prof. Michele Mazza)

Il giornalino scolastico, o periodico, o piccola rivista è dovuto all'impegno e alla cura di un gruppo di studenti del nostro Liceo Classico. Il progetto intrapreso a cui diamo il nome di "Il Pitagora", dà modo di crescere e di confrontarsi, di mettere in atto la "pedagogia del quotidiano".

E' come una nuova avventura, una scommessa, un progetto in cui i ragazzi della redazione hanno creduto e credono per far sentire la propria voce, condividere pensieri, sollecitare riflessioni, dialogare su ... un po' di tutto: libri, musica, arte, sport, società, storia, per diffondere notizie ed eventi della nostra scuola o della nostra realtà locale, ma anche gettare uno sguardo più in là, per indagare su realtà lontane.

## Il Pitagora fa sport: Il Gruppo sportivo (Prof. Marisa Simoncelli)

In accordo con le linee guida fornite dal Ministero il nostro Liceo ha istituito da anni il Gruppo sportivo studentesco, attività che sicuramente si propone come un valido supporto contro la dispersione scolastica e le devianze giovanili in genere.

L'attività scolastica si concretizza nella organizzazione di tornei d'istituto di:

- ✓ atletica leggera su pista;
- ✓ calcio;
- ✓ dama;
- ✓ nuoto;
- ✓ palla tamburello;
- ✓ pallavolo;
- ✓ sci alpino;
- ✓ tennis da tavolo.

I nostri alunni hanno partecipato con grande entusiasmo ai Giochi Sportivi Studenteschi e alle attività di Istituto, sia come atleti sia come spettatori delle diverse manifestazioni.

## Sipario! Il Pitagora e il laboratorio teatrale (Prof. Filomena Cosentino)

Da diversi anni gruppi di nostri alunni, avvalendosi delle competenze di professionisti esterni all'istituto e della valente guida della prof. Maria Luigia Gullì in passato, della dedizione della prof.ssa Filomena Cosentino da tre anni, apprendono i fondamenti della recitazione e mettono in scena degli spettacoli teatrali.

Si tratta di una vera e propria scuola di abilità sceniche, che comprendono, oltre la recitazione, anche la grafica, la preparazione dei costumi, la scenografia e l'utilizzo delle musiche.

L'attività teatrale contribuisce allo sviluppo delle molte facce della cultura della parola e della comunicazione. È un lavoro di gruppo che esige una strettissima collaborazione: perciò ha un grande valore formativo e diviene occasione di esperienza comune e amicizia.

Ci piace ricordare che lo spettacolo messo in scena lo scorso anno scolastico, "Trame di Edipo", ha avuto un grande successo di pubblico.

Quest'anno, grazie al progetto PON **La parola in scena**, il laboratorio teatrale sarà fucina di nuove idee ed esperienze positive.

### **Pitagora speaks English (Proff. Santucci, Gusella e Maestri)**

Il nostro Liceo propone ogni anno dei corsi opzionali pomeridiani di Inglese, aperti agli alunni del biennio e del triennio, finalizzati alla preparazione agli esami per il conseguimento di certificati di competenza linguistica. Per quest'anno è prevista l'attivazione di due progetti PON, **Work in progress**, rivolto al biennio e **I'm Italian**, rivolto al triennio.

Ma anche noi docenti siamo tornati tra i banchi! Un gruppo di noi del Pitagora sta, infatti, conseguendo la certificazione necessaria per poter accedere alle attività di formazione del **CLIL** e, fra qualche tempo, avere la possibilità di insegnare le nostre discipline in inglese.

E' il caso di dirlo ... stiamo lavorando per voi!

### **Sulle orme di Shakespeare**

E' un "viaggio di istruzione progetto", che pone gli studenti del secondo anno di Liceo (quarto anno) in contatto diretto con la storia e la letteratura inglese, che studiano già da due anni. Tutti gli studenti vengono coinvolti in prima persona non solo nel classico viaggio con spiegazioni di luoghi, usi e costumi, ma vivono in prima persona l'emozione di vedere uno spettacolo teatrale di Shakespeare in lingua originale e di partecipare inoltre ad un workshop sull'opera stessa. Il tutto all'interno del Globe Theatre di Londra, teatro elisabettiano perfettamente ricostruito.

### **Intercultura (Prof.ssa Donatella Maestri)**

Da qualche anno studenti del nostro Liceo fanno esperienze (trimestrali – semestrali - annuali) di studio all'estero e, contemporaneamente, studenti stranieri frequentano il nostro Istituto. Considerando il valore culturale e formativo di tali esperienze, la scuola favorisce le stesse provvedendo sia al monitoraggio dei propri alunni all'estero che all'accoglienza degli studenti stranieri. L'obiettivo di Intercultura è far conoscere agli studenti realtà e culture diverse. Pur non essendo un progetto mirato al miglioramento della lingua inglese, quest'ultima viene usata dagli studenti per comunicare. I ragazzi vengono accolti dalla famiglia dello studente ospitante, parteciperanno alle attività organizzate dalla scuola e a loro volta ricambieranno l'ospitalità. Anche i docenti accompagnatori saranno ospitati da colleghi. Per quest'anno si prevede un viaggio a Parigi, per conoscere i luoghi più belli della capitale europea.

### **Alla ricerca del Santo Graal (proff. Cristina Santucci e Carmen Barbieri)**

Quest'anno vogliamo unire l'interesse del viaggio al fascino della letteratura e della tradizione. Vi faremo approfondire le tematiche legate alla saga di re Artù e dei cavalieri della Tavola rotonda e poi conoscere i luoghi dove le avventure del ciclo bretone sono nate e si sono diffuse.

### **Olimpiadi di Matematica**

Il progetto è rivolto a tutti i nostri allievi e nasce come sostegno a chi tra di loro supera la fase di classificazione "I Giochi di Archimede". Con le "Olimpiadi di matematica" si vuole rispondere all'esigenza di incoraggiare e stimolare l'insegnamento della matematica, facendone vedere l'applicazione nei vari settori: algebra, geometria, statistica, probabilità, presentandola contemporaneamente come un gioco.

### **Olimpiadi di Chimica (Prof. Mariella Cosentino)**

È rivolto agli studenti delle classi liceali intermedie e terminali, che intendano cimentarsi nelle gare di chimica o che vogliano approfondire contenuti della disciplina. Il corso si offre anche come valido supporto agli alpha test.

### **Il Pitagora su 2 ruote: Il Patentino (Prof. Carmen Barbieri)**

Le norme relative all'obbligo del cosiddetto "patentino" sono divenute operative dal primo luglio 2004. I corsi per il conseguimento di tale documento, tenuti da specialisti in possesso delle qualifiche previste dalla normativa vigente, si articolano in blocchi di venti ore. La frequenza è necessaria per sostenere l'esame ed il conseguimento del patentino.

### **Educazione alla salute**

Interpretando l'educazione alla salute anche come star bene con se stessi e con gli altri, l'iniziativa ha lo scopo di favorire l'individuazione di tematiche di interesse giovanile e la preparazione di attività ad esse collegate, con la collaborazione dei docenti e/o di esperti. Rientra in queste tematiche l'educazione stradale, con attenzione anche al rilascio del patentino, l'educazione alla solidarietà, la donazione del sangue, degli organi e del midollo. Si ricorda anche l'iniziativa promossa dalla ASP di Crotona, che prevede la presenza dello **sportello di ascolto psicologico** da parte della dott.ssa Frontera nei giorni che saranno indicati in bacheca. Tale intervento è rivolto a discenti, docenti, genitori e sarà corroborato da una serie di incontri ufficiali aperti a tutte le componenti suddette.

Nel progetto di Educazione alla Salute rientrano le autonome iniziative degli studenti in occasione della Giornata dell'Arte e della Creatività.

### **Educazione alla Legalità (Prof. Veronica Bilotta)**

Educare alla legalità significa preparare i nostri allievi ad essere cittadini consapevoli e rispettosi dello Stato. Già questo lo si fa ogni giorno in classe, soprattutto quando si fanno conoscere ai ragazzi le grandi civiltà antiche e moderne, ma ugualmente necessari e formative sono state e saranno le iniziative attivate.

In attesa di farvi conoscere le proposte per il presente anno scolastico, ricordiamo le attività svolte tra il 2010 e il 2011:

- ✓ incontro- dibattito per le terze classi con l'Arma dei Carabinieri in occasione del 150° anniversario dell'Unità di Italia;
- ✓ Incontri di informazione e formazione con l'associazione "Libera";
- ✓ Marcia a Potenza contro tutte le mafie del 19 marzo 2011;
- ✓ Giornata della Memoria presso l'Istituto Pertini del 21 marzo 2011;
- ✓ Partecipazione all'incontro con la Polizia Postale a Lamezia Terme sui pericoli di Internet;
- ✓ Partecipazione al concorso "Sport e Legalità".

**N.B. Le attività di recupero, sostegno, approfondimento e le attività opzionali sono realizzate grazie al Fondo di Istituto, ai PON, POR e altri finanziamenti cui la nostra scuola accede.**

# Sì, viaggiare ...

## Viaggi di Istruzione e visite guidate

Su decisione dei Consigli di Classe saranno organizzate visite e viaggi d'istruzione, nel rispetto dei criteri individuati dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio d'Istituto.

- Per le IV Ginnasiali si prevede una visita d'istruzione di 1 giorno o, se si comprende 1 domenica, con 1 pernottamento.
- Per le V Ginnasiali e le I Liceali si prevede un viaggio di istruzione in Italia, per le II e le III Liceali all'Estero.

La durata massima del viaggio di istruzione sarà di sei giorni, con relativo pernottamento.

Ai viaggi di istruzione parteciperanno almeno 2/3 degli alunni, mentre per le visite guidate si richiede la presenza del 75% della classe. E' prevista la presenza di un docente accompagnatore, appartenente alla classe e preferibilmente di materie attinenti alle finalità del viaggio, per ogni 15 alunni.

Le visite guidate, gite di un solo giorno senza pernottamento, riguarderanno visite nei musei, gallerie, località di interesse storico- artistico, connesse all'attività didattica.

Le uscite didattiche vedranno la partecipazione degli studenti a manifestazioni che impegnino la sola mattinata per conferenze, spettacoli teatrali e cinematografici, mostre, musei, biblioteche e gare sportive.

Gli studenti parteciperanno anche a viaggi per gare ed attività sportive legate alle diverse specialità dell'Istituto. Per questa tipologia, connessa ad attività agonistica, non vale la regola del numero minimo di partecipanti e la scelta degli accompagnatori cadrà sui docenti di educazione fisica.

I viaggi d'istruzione, le visite guidate, le uscite didattiche, sono inserite in modo organico e coerente nella programmazione dell'attività educativa e didattica della scuola, che da gli indirizzi generali, e del Consiglio di Classe che le propone e le organizza.

I viaggi d'istruzione sono programmati fin dall'inizio dell'anno scolastico, per permettere al Consiglio d'Istituto di provvedere alle delibere di sua competenza.

Per i viaggi all'estero, almeno uno degli accompagnatori dovrà conoscere la lingua del paese da visitare, o una lingua di scambio.

In linea generale, ogni docente non può partecipare a più di un viaggio d'istruzione. Tale limitazione non vale per le visite guidate.

E' comunque auspicabile una rotazione dei docenti accompagnatori onde evitare che lo stesso docente partecipi consecutivamente visite a più viaggi d'istruzione, come accompagnatore ufficiale.

La Funzione strumentale Teatro propone la partecipazione agli spettacoli di Teatro Greco organizzati nel mese di maggio a Tindari e Siracusa, per gli alunni che parteciperanno all'attività teatrale e per tutti gli altri che fossero interessati all'iniziativa.

## Il Pitagora progetta

Da diversi anni le nostre docenti Angela Bifano, oggi in qualità di Funzione strumentale e Anna Melillo, oggi collaboratrice della gestione della progettazione, si occupano della progettazione, consentendoci di poter accedere ai fondi europei, nazionali e regionali, per migliorare la nostra offerta formativa.

In attuazione della programmazione del Fondo Strutturale Europeo per l'anno scolastico 2011-2012, il Pitagora prevede l'attivazione di 16 moduli per l'Obiettivo C- Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani. In particolare, ricordiamo che:

C.1 – Sono così definiti gli interventi per lo sviluppo delle competenze chiave (comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, imparare ad apprendere, competenze sociali e civiche, spirito d'iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale);

C.4 – Sono così definiti gli interventi individualizzati per promuovere l'eccellenza (gare disciplinari, borse di studio, attività laboratoriali).

Ecco le novità per questo anno:

**C.1- FSE 2011 Rifiuti...Amo**

**C.1- FSE 2011 Numeri in gioco**

**C.1- FSE 2011 Impariamo la matematica**

**C.1- FSE 2011 S.O.S. Italiano**

**C.1- FSE 2011 Prove di esame per il triennio**

**C.1-Work in progress**

**C.1- FSE 2011 I'm Italian**

**C.1- FSE 2011 La parola in scena**

**C.4- FSE 2011 Homo sapiens**

**C.4- FSE 2011 2 passi nella storia**

**C.4- FSE Nel mezzo del cammin di nostra vita**

**C.4- FSE 2011 Gli acrobati dell'italiano**

**C.4- FSE 2011 Memento audere semper**

**C.4- FSE 2011 Quoque tu**

**C.4- FSE 2011 Mythos**

**C.4- FSE 2011 Mondo materia**

# **Il Pitagora accoglie e orienta.**

## **Accoglienza**

Quest'anno, grazie alla premurosa organizzazione della prof.ssa Antonia Varano, il Pitagora ha accolto le quarte ginnasiali in modo nuovo e originale. Le nostre "matricole", sotto la guida di un gruppo scelto di allievi delle terze liceali, ha conosciuto i luoghi e gli spazi del nostro liceo, per poter prendere confidenza con luoghi e persone e considerare il Pitagora una seconda casa, una grande famiglia.

## **Orientamento**

L'orientamento è attività delicata e compito fondamentale in ogni scuola, sia esso in entrata, sia in uscita.

### **Orientamento in entrata**

Con il nuovo obbligo scolastico anche il Biennio della secondaria è considerato a forte valenza orientativa, poiché è consentito, qualora la scelta fatta dovesse risultare inadeguata, cambiare tipo di scuola (riorientamento).

Pertanto, per favorire una scelta serena e consapevole, il nostro liceo promuove visite guidate all'interno dello istituto, nell'ambito delle quali i docenti illustrano, ai giovani ospiti delle scuole medie, le finalità, le discipline, i programmi e le prospettive del liceo classico (continuità verticale tra scuola media e scuola superiore).

### **Orientamento in uscita**

Da diversi anni, il Pitagora organizza, in accordo con diversi atenei italiani, un ciclo di iniziative e appuntamenti per far conoscere agli studenti delle classi terminali l'offerta formativa dei percorsi universitari:

- ✓ Diamo la possibilità di consultare materiale informativo sulle università, prendere contatti telematici con siti universitari disponibili in rete;

- ✓ Partecipiamo alle giornate di presentazione della offerta universitaria;
- ✓ Organizziamo incontri con docenti universitari, esperti del mondo del lavoro, rappresentanti delle istituzioni, momenti di confronto con ex allievi iscritti alle varie Facoltà.

Inoltre, perché gli studenti possano davvero essere protagonisti di un personale progetto di vita e partecipare allo studio ed alla vita familiare e sociale in modo attivo, paritario e responsabile, noi docenti:

- ✓ curiamo i rapporti con l'Università e le altre Istituzioni culturali presenti sul territorio;
- ✓ favoriamo la promozione di percorsi orientativi per aiutare i giovani a sviluppare l'autostima e la capacità di riconoscere e valorizzare le proprie risorse;
- ✓ potenziamo il bagaglio culturale ed incrementano apertura e flessibilità mentale;
- ✓ analizziamo la realtà socioeconomica, le opportunità formative ed occupazionali.

Inoltre la promozione di **interventi educativi** nel campo della salute, dell'ambiente, dei diritti umani, dell'interculturalità si configura come un impegno del nostro Liceo, per formare cittadini responsabili e capaci di apprezzare il valore della libertà, rispettosi della dignità umana e delle differenze.

## Il Pitagora valuta

La valutazione controlla l'aderenza agli obiettivi didattico - educativi prefissati ed è formulata sulla base di criteri oggettivi ed omogenei; riconosce le abilità raggiunte e la quantità e qualità di informazioni, ma privilegia anche il percorso di crescita in rapporto ai livelli di partenza.

In primo luogo, appare essenziale e funzionale per tale crescita indurre negli alunni la capacità di autovalutazione, promuovendo consapevolezza e senso di responsabilità anche mediante la trasparenza del contratto formativo.

In un rapporto armonico ed equilibrato tra docente ed alunno, la **valutazione** sarà **momento finalizzato sempre alla costruzione della personalità del discente** per far emergere potenzialità anche nell'allievo meno partecipativo.

Il processo di valutazione, come processo individualizzato, volto a promuovere le risorse personali dell'allievo, le abilità, le attitudini di ciascuno e a rimuovere ostacoli di tipo cognitivo, affettivo, motivazionale valuterà:

- ✓ **Atteggiamento:** partecipazione al dialogo educativo e interesse verso le materie oggetto di studio, metodo e continuità nel percorso di approfondimento, disponibilità alla collaborazione;
- ✓ **Formazione:** grado di maturazione culturale e sociale conseguito in termini di conoscenze, competenze, capacità;
- ✓ **Progresso:** miglioramento del rendimento e del comportamento complessivo, rispetto alla situazione di partenza.

# Come valutiamo

## Linee guida per la valutazione

Nella valutazione, i cui criteri sono stabiliti dal Collegio dei Docenti, in virtù delle novità introdotte dal nuovo Esame di Stato, i docenti faranno uso di tutta la scala numerica prevista dalla legge. Ciascun Consiglio di classe programma l'armonica distribuzione delle verifiche, evitando il sistematico ricorso alla prova scritta laddove le discipline lo consentano, al fine di non appesantire lo studio degli allievi. È inoltre cura dei singoli dipartimenti disciplinari garantire omogeneità nell'articolazione delle prove, per assicurare quel coordinamento dell'azione didattica che contribuisce ad instaurare un clima sereno ed efficiente nella scuola. Ciascun insegnante assicurerà tempestività nella correzione degli scritti, nell'intento di evitare che, nel quadro di un lavoro progressivo, essa perda senso e significato.

In sede di scrutinio finale il Collegio docenti ha deliberato l'assunzione dei seguenti **indicatori** per l'attribuzione del credito scolastico:

- ✓ profitto nelle singole materie;
- ✓ frequenza;
- ✓ interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ed alle attività complementari ed integrative.

Il Collegio Docenti, pur riconoscendo l'autonomia didattica e metodologica dell'insegnante, affida ai dipartimenti disciplinari il compito di definire i criteri per lo svolgimento, per classi parallele, di prove comuni d'ingresso e finali, sulla base dei saperi essenziali enucleati dagli stessi dipartimenti.

Le modalità di attuazione delle verifiche affidate ai singoli docenti prevedono:

Valutazione **in itinere**, attraverso:

- ✓ Prove di ingresso, per la rilevazione delle abilità e conoscenze possedute;
- ✓ Prove scritte (produzione di testi, prove strutturate con test a risposta aperta e chiusa).

Valutazione **sommativa**, a conclusione di ogni unità didattica con:

- ✓ Prove scritte;
- ✓ Interrogazioni orali.

Il Consiglio di Classe, nel verificare l'efficacia dell'intervento valutativo:

- ✓ programma le verifiche, in modo che siano opportunamente scaglionate e venga meglio distribuito il carico di lavoro per gli studenti;
- ✓ analizza il grado di raggiungimento degli obiettivi, sia disciplinari sia comportamentali;
- ✓ riformula gli obiettivi sulla base delle specifiche caratteristiche della classe;

- ✓ aiuta gli studenti ad identificare, correggere e compensare i propri punti deboli; sostiene e valorizza gli elementi di forza degli studenti.

Il Collegio dei Docenti ha stabilito il **numero minimo di verifiche**, a cui attenersi per la valutazione in pagella:

- materie che prevedono valutazione scritta :

✓ tre verifiche per le classi ginnasiali a quadrimestre; due verifiche per le classi liceali a quadrimestre l'orale, due verifiche, di cui una effettivamente alla cattedra.

- I parametri di valutazione in decimi devono prevedere l'intero arco dei voti. La corrispondenza tra scala numerica e conoscenze, abilità e competenze dell'alunno è definita in area disciplinare, prendendo come punto di partenza il valore 6. Nelle interrogazioni orali ci si attiene ai voti interi e ai mezzi voti;
- nelle prove scritte si applicano le griglie di valutazione concordate nei dipartimenti, che prevedono per le prove tecniche anche i voti approssimati al quarto di punto.
- Agli scrutini vengono presentati solo i voti interi o i mezzi punti. Nelle prove scritte il voto 1 è assegnato al compito in bianco, il voto 2 al compito completamente errato, il voto 3 indica conoscenze pressoché nulle con numerosi e gravi errori.

### **Griglie di valutazione**

Noi docenti utilizziamo, in accordo con le linee guida del Collegio dei docenti e delle aree dipartimentali, griglie di valutazione per le verifiche scritte e orali per:

- ✓ Favorire una valutazione trasparente;
- ✓ Favorire il percorso di crescita dei nostri allievi;
- ✓ Preparare i nostri allievi alla valutazione dell'Esame di stato.

**Vi invitiamo a prendere visione delle nostre griglie allegate in appendice al nostro Pof.**

### **Criteri di attribuzione del voto di condotta**

Il voto di condotta, secondo quanto stabilito dalla O.M. 40 dello 08/04/2009, concorre alla determinazione del credito scolastico in quanto fa media con i voti di profitto.

### **Linee guida per la valutazione della condotta**

- ✓ Comportamento nei rapporti con i docenti, con il personale scolastico, con i compagni;
- ✓ Partecipazione alle lezioni, alla proposte didattiche, alle attività di classe e di istituto;
- ✓ Puntualità adempimenti scolastici e a casa;
- ✓ frequenza alle lezioni; puntualità orario entrata;
- ✓ Rispetto del Regolamento di Istituto, delle strutture e del materiale della scuola.

Sono considerate valutazioni positive della condotta i voti da 6 a 10, anche se il 6 segnala elementi negativi in riferimento al comportamento in classe, alla frequenza, alla puntualità, all'interesse e alla partecipazione al dialogo educativo.

Il voto 5 comporta la non ammissione alla classe successiva. Esso si attribuisce in casi di violazione dei regolamenti, che possono configurarsi anche come reato:

- ✓ Uso e/o spaccio di sostanze stupefacenti;
- ✓ Minacce;
- ✓ Ingiurie;
- ✓ Violenza privata;
- ✓ Reati di natura sessuale;
- ✓ Atti che creino situazioni di pericolo per l'incolumità delle persone;
- ✓ Violazione dei regolamenti scolastici concernenti registrazioni audio e video e qualsivoglia altra violazione della privacy.

Le valutazioni negative saranno oggetto di accurata annotazione nel verbale del Consiglio di classe in sede di scrutinio intermedio e finale.

### Attribuzione del credito scolastico

Dall'anno scolastico 1998/1999 nello scrutinio finale viene assegnato ad ogni studente del triennio il "credito scolastico". La somma dei punti ottenuti in Prima, Seconda, Terza classe liceale costituisce il credito che lo studente si porterà all'Esame di Stato conclusivo del corso di studi .

La somma totale dei crediti (25 punti al massimo) presenta questa ripartizione:

MEDIA DEI VOTI	CREDITO SCOLASTICO (PUNTI)		
	1° classe liceale	2° classe liceale	3° classe liceale
$M = 6$	3-4	3-4	4-5
$6 < M \leq 7$	4-5	4-5	5-6
$7 < M \leq 8$	5-6	5-6	6-7
$8 < M \leq 9$	6-7	6-7	7-8
$9 < M \leq 10$	7-8	7-8	8-9

**N.B.** M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi.

All'alunno che è stato promosso alla penultima classe o all'ultima classe del corso di studi con un debito formativo, va attribuito il punteggio minimo previsto nella relativa banda di oscillazione della tabella. In caso di accertato superamento del debito formativo riscontrato, il consiglio di classe può integrare in sede di scrutinio finale dell'anno scolastico successivo il punteggio minimo assegnato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione cui appartiene tale punteggio.

**Ecco i criteri per stabilire la percentuale di credito da aggiungere alla media dei voti per il max di punti 1:**

La frazione superiore a **0,5** dà diritto al passaggio alla banda di oscillazione massima relativamente alla fascia di appartenenza che non si può in nessun modo oltrepassare.

<b>Assiduità della frequenza</b> -Le assenze per malattia certificate non rientrano nel computo finale; -Nel computo rientrano anche le assenze relative alla frequenza degli IDEI	- Da 0 a 20 = <b>0,20</b> - Da 21 a 30 = <b>0,10</b> - Da 31 in su = <b>0</b>
<b>Partecipazione al dialogo educativo</b> Per impegno si intende -rispetto delle consegne; -attenzione qualificata durante le attività curriculari; -puntualità nelle verifiche	- Impegno continuo e significativo = <b>0,10</b> - Impegno scarso = <b>0</b>
<b>Attività complementari ed integrative all'interno della scuola</b>	- Impegno scarso = <b>0</b> - Partecipazione attiva unita ai $\frac{2}{3}$ delle presenze = <b>0,10</b>
<b>Insegnamento della Religione Cattolica o Attività alternativa</b>	- Insufficiente = <b>0</b> - Sufficiente = <b>0,10</b> - Discreto/Buono = <b>0,20</b> - Distinto/Ottimo = <b>0,30</b>

N.B. Si ricorda che il Ministro della P.I. ha inserito il limite di 50 assenze nell'arco dell'a.s., limite oltre cui si compromette l'ammissione dell'allievo alla classe successiva. Si precisa altresì che le assenze avvenute per motivi di malattie giustificate con certificato medico, per gravi patologie documentate, per motivi di disabilità, per malattie contagiose certificate, per sciopero dei mezzi di trasporto, per lutto di parente stretto non saranno conteggiate.

**Credito formativo (valutato fino ad un max di 0,2)**

I crediti formativi, insieme all'assiduità della frequenza alle lezioni, all'interesse e all'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività integrative promosse dalla scuola, concorrono all'attribuzione del punteggio finale (credito scolastico) nell'ambito delle bande di oscillazione determinate dalla media dei voti allo scrutinio finale.

A valutare i crediti formativi sono i Consigli di classe, i quali stabiliscono i criteri di valutazione delle esperienze compiute dallo studente, sulla base della rilevanza qualitativa delle stesse, anche riguardo alla formazione personale, civile e sociale dello studente.

I crediti formativi si acquisiscono in esperienze o attività compiute al di fuori della scuola di appartenenza. I settori o le attività interessate sono:

- ✓ attività culturali, artistiche e ricreative;
- ✓ la formazione professionale;
- ✓ il lavoro;

- ✓ l'ambiente;
- ✓ il volontariato;
- ✓ la solidarietà;
- ✓ la cooperazione;
- ✓ lo sport.

Per ottenere il riconoscimento dei crediti formativi, lo studente interessato deve presentare al proprio Consiglio di classe un'attestazione, firmata dal responsabile dell'ente, associazione o istituzione, presso i quali ha realizzato l'esperienza, contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa. Le attività devono avere una durata di almeno trenta giorni e gli attestati comprovanti tali attività devono essere dati in un periodo compreso tra giugno 2011 e maggio 2012.

#### Criteri per il riconoscimento dei crediti scolastici relativi a competenze linguistiche

- Certificazioni internazionali di enti legalmente riconosciuti dal MIUR attestanti un livello linguistico pari o superiore rispetto alla classe di appartenenza (per la lingua inglese: A2 classi prime e seconde, B1 classi terze, B2 classi quarte e quinte).
- Certificazioni di crediti formativi acquisiti all'estero convalidate dall'autorità diplomatica o consolare.
- Certificati di corsi relativi a progetti linguistici organizzati dalla scuola e inclusi nel POF:
- Certificati di frequenza di corsi linguistici rilasciati da scuole straniere con sede all'estero e/o in Italia, provvisti di durata e/o valutazione delle competenze acquisite coerenti con la classe di appartenenza o l'indicazione del livello raggiunto secondo il *Quadro comune di riferimento europeo*.

**N.B.** I certificati valgono per un anno dalla data di emissione.

#### Criteri per il riconoscimento dei crediti scolastici relativi a certificazioni sportive

- Attività sportive promosse da enti – Società e/o associazioni riconosciute dal CONI (vedi logo associazione) con durata minima annuale

**N.B.** in caso di incertezza l'insegnante di educazione fisica è in grado di valutare

#### Criteri per il riconoscimento dei crediti scolastici relativi ad attività educative

Esperienze continuative ( certificate dai referenti l'associazione di riferimento ) in:

- Associazioni di volontariato
- Servizi alla persona
- Al territorio.

### **Valutazione degli allievi diversamente abili**

Un Gruppo di Lavoro Operativo (GLHO), costituito da operatori designati dalla ASL, insegnanti curricolari, docente di sostegno, genitori dell'alunno, provvede alla compilazione del PEI.

Redatto all'inizio di ciascun anno scolastico (dopo un periodo di osservazione), prevede interventi educativi (per l'area socio affettiva e psicologica) e interventi didattici (per l'area linguistico-comunicativa, logico matematica, tecnico-pratica). Il PEI è soggetto a verifiche ordinarie trimestrali o quadrimestrali e, straordinarie da parte del GLHO. Il diritto allo studio e l'integrazione degli alunni in difficoltà sono garantiti, nel rispetto delle norme di legge e delle seguenti modalità attuative derivanti dalle esperienze maturate nel corso degli ultimi anni.

Per la gestione degli interventi a favore degli alunni disabili sono nominati:

- ✓ un referente d'Istituto che si raccorda con tutte le realtà presenti ed operanti nel territorio ed in particolare con i CTI (Centro territoriale per l'Integrazione);
- ✓ il gruppo di lavoro dei docenti di sostegno che danno vita al dipartimento;
- ✓ Gli insegnanti specializzati sono nominanti per aree: umanistica, scientifica, tecnico - professionale, motoria. Nella nostra realtà prevale l'area umanistica e scientifica.

## **Esito finale: pubblicazione dei voti e modalità di comunicazione alle famiglie**

### **I Quadrimestre**

Durante l'incontro scuola famiglia di febbraio, il Coordinatore di classe consegna una copia della pagella e comunica su apposito modulo i modi e i tempi di recupero per le discipline in cui si rilevino insufficienze lievi e/o gravi.

### **II Quadrimestre**

Dopo la conclusione delle operazioni di scrutinio finale, si affiggono i tabelloni dell'esito finale dell'anno scolastico.

**Il Collegio dei Docenti ha stabilito la non ammissione alla classe successiva per gli allievi che presentino insufficienza grave in tre discipline.**

- ✓ In caso di **non ammissione** alla classe successiva le famiglie sono convocate dalla scuola prima della pubblicazione dei tabelloni perché siano messe a parte, in modo circostanziato, delle motivazioni che hanno portato il C.d.C. a deliberare l'esito negativo . In questo caso, sul tabellone non appariranno i voti di alcuna disciplina ma soltanto l'indicazione della non ammissione.
- ✓ In caso di **sospensione del giudizio**, le materie in cui si è contratto il debito saranno evidenziate e, per gli allievi del triennio, non sarà indicato il credito scolastico. Le famiglie saranno avvisate dalla scuola e invitate a ritirare in Segreteria i modelli in cui si motiva la sospensione del giudizio e si danno indicazioni sui contenuti e le strategie da adottare per lo studio estivo. Dopo gli esami di verifica del Debito formativo, a settembre, il C.d.C. riaprirà gli scrutini e, in caso di esito positivo, sarà calcolato il credito scolastico degli allievi che erano in sospensione di giudizio.
- ✓ In caso di promozione deliberata nonostante la non piena sufficienza in una o più discipline, sebbene sul tabellone appaia la sufficienza, le famiglie saranno avvisate dalla scuola e invitate a ritirare in Segreteria i modelli in cui si dà conto delle lacune da colmare attraverso uno **studio individuale**.

# I regolamenti del Pitagora

## Codice deontologico dei docenti

- ✓ I docenti s'impegnano al rispetto dei principi ispiratori del POF, di cui il presente regolamento è emanazione operativa, al fine di conseguire un'efficace realizzazione del progetto formativo del Liceo "Pitagora";
- ✓ I docenti programmano e svolgono con cura le loro lezioni e le attività in classe;
- ✓ I docenti si assicurano che tutti gli allievi siano sempre impegnati in attività scolasticamente produttive;
- ✓ I docenti si impegnano a valorizzare i lavori e gli sforzi compiuti dagli allievi, concentrando l'attenzione sui loro successi e sulle loro potenzialità piuttosto che sugli insuccessi e sui risultati negativi, fermo restando il giudizio sul conseguimento degli obiettivi minimi;
- ✓ I docenti si impegnano a correggere e riconsegnare entro 15 giorni i compiti svolti in classe e a valutare regolarmente compiti e lezioni assegnati per casa;
- ✓ I docenti si impegnano a sostenere gli studenti in vista del superamento degli esami, anche con iniziative integrative;
- ✓ I docenti devono cercare, nei limiti del possibile, di rendere responsabili gli allievi per ciò che riguarda la custodia dei libri, di materiali di documentazione e di ogni altro oggetto di proprietà della scuola, assegnando loro, quando se ne presenti l'opportunità, compiti e responsabilità precise;
- ✓ I docenti si comportano in modo da rappresentare in ogni momento modelli positivi di relazione interpersonale;
- ✓ I docenti sono disponibili ad affrontare con i loro studenti e i rispettivi genitori anche tematiche non strettamente inerenti alla vita scolastica ma rilevanti sul piano sociale e personale;
- ✓ I docenti informano con la massima sollecitudine le famiglie di eventuali manchevolezze disciplinari o di profitto degli studenti, al fine di consentire il massimo livello di collaborazione tra scuola e famiglia;
- ✓ I docenti assicurano con il proprio contributo personale il buon funzionamento della scuola sia sul versante curricolare sia su quello della osservanza della disciplina e delle regole di funzionamento dell'Istituto. In particolare, gli insegnanti operano per garantire la massima omogeneità possibile dell'offerta e della valutazione formativa;

- ✓ I docenti collaborano con tutte le altre componenti scolastiche affinché la scuola offra a tutti condizioni di lavoro confortevoli;
- ✓ I docenti devono essere sempre puntuali.

### **Doveri di responsabilità connessi alla funzione docente**

Nel settore degli istituti pubblici, il dovere di vigilanza dell'insegnante e del personale Ata sorge al momento dell'entrata nella scuola dell'allievo e cessa con l'uscita di quest'ultimo, al termine delle lezioni. L'obbligo di vigilanza permane anche durante il periodo destinato alla ricreazione e si estende, ove l'edificio scolastico sia munito di cortile e/o giardino, fino al cancello.

Ciò premesso, si invitano i docenti a rispettare e a far rispettare le seguenti regole comportamentali:

- ✓ I docenti devono trovarsi in istituto e recarsi in classe almeno 5 minuti prima dell'inizio della loro lezione, dopo aver apposto, in sala docenti, la firma di presenza sull'apposito registro;
- ✓ I docenti non dovranno mai lasciare la classe e, se costretti ad allontanarsi per motivi urgenti, dovranno chiedere ad un collaboratore scolastico di sorvegliare gli studenti;
- ✓ Sono tenuti a chiedere la giustificazione agli alunni assenti il giorno precedente ed a comunicare con la massima chiarezza e trasparenza, in sede di colloquio con i genitori, sia i criteri di valutazione che i risultati delle verifiche, specie se non positivi;
- ✓ Al cambio dell'ora dovranno spostarsi da una classe all'altra con estrema sollecitudine;
- ✓ Durante le ore di lezione consentiranno l'uscita momentanea di studenti **max due per volta**, solo in caso di effettiva necessita ed urgenza, e solo per il tempo strettamente necessario e controlleranno il rientro dei primi per poter permettere ad altri di uscire;
- ✓ Non consentiranno l'uscita degli studenti dall'aula negli ultimi cinque minuti di lezione e durante il cambio dell'ora (in caso di comportamento non adeguato, sul registro di classe sarà segnalata la mancata presenza dell'alunno).
- ✓ Non consentiranno l'uscita dalla classe degli studenti dopo un compito in classe, in attesa che gli altri consegnino.
- ✓ A fine intervallo, i docenti sono pregati di rientrare immediatamente nelle proprie classi ed educare i propri studenti in tal senso.
- ✓ Non dovranno consentire l'uso del cellulare durante le ore di lezione.
- ✓ Ogni docente dovrà impegnarsi perché l'immagine esterna dell'Istituto corrisponda all'impegno quotidianamente profuso dall'intera comunità scolastica.

**E' fatto divieto assoluto di fumare, non solo in classe, ma anche nei bagni, nei corridoi e nel giardino dell'Istituto. I trasgressori saranno puniti a norma di legge.**

## **Patto educativo di corresponsabilità**

(D.P.R. n.235 del 21/11/2007 e successive modifiche e integrazioni del 31/07/2008)

Il patto educativo di corresponsabilità nasce con lo scopo di impegnare le famiglie a condividere con la scuola i nuclei fondanti dell'azione educativa.

Dirigente, docenti, studenti e genitori : a ciascuno i propri ruoli e le proprie responsabilità!

### **LE PARTI SI IMPEGNANO:**

#### **GLI STUDENTI A**

- Partecipare con attenzione e interesse al dialogo educativo;
- Rispetto: essere puntuali, non scrivere sui banchi e sui muri dell'Istituto, non disturbare durante la lezione, chiedere la parola, uscire uno alla volta , usare un linguaggio corretto;
- Studio regolare: tutti i giorni per rivedere il lavoro fatto in classe, studiare e svolgere i compiti assegnati approfondendo il metodo di studio;
- Pulizia dell'aula: usare i diversi contenitori, considerare la scuola una seconda casa;
- Ordine: tenuta del quaderno di ogni disciplina, portare i manuali;
- Tenere spento il cellulare, riposto nello zaino, non usato come calcolatrice;
- Consegnare sempre e puntualmente ai genitori le comunicazioni della scuola.

#### **LE FAMIGLIE A**

- Seguire regolarmente l'andamento scolastico dei figli;
- Mantenere costanti contatti con la scuola, utilizzando le ore di ricevimento individuale degli insegnanti, i ricevimenti generali periodici, contattando – se necessario – il docente coordinatore di classe;
- Partecipare alle assemblee di classe.

#### **I DOCENTI A**

- Valutare in modo trasparente: vedi POF: criteri di valutazione;
- Voto: Il voto orale è comunicato e motivato. La valutazione formativa non ha voto;
- Prove sommative scritte: non più di 1 al giorno;
- Autorizzare fotocopia delle prove scritte corrette, a richiesta;
- Obiettivi didattici: comunicarli esplicitando il percorso per raggiungerli;
- Esiti delle prove: riconsegnare gli elaborati corretti entro 15 gg.;
- Offrire prove di recupero scritte e orali secondo accordi;
- in caso di assenza nel giorno della prova lo studente dovrà essere pronto per la verifica dalla lezione successiva;

- in caso di valutazione insufficiente: il docente terrà conto dell'impegno dello studente (attenzione in classe, studio a casa, compiti svolti e corretti) e in caso positivo concorderà tempi e modalità del recupero.

## Regolamento Laboratorio di Fisica

Responsabile: Prof. Natale MADEO

### Per tutti i DOCENTI che utilizzano il laboratorio, a qualsiasi titolo

- ✓ I docenti cureranno che gli studenti delle singole classi vengano a conoscenza del presente regolamento all'inizio dell'anno scolastico e che ne osservino le norme;
- ✓ All'inizio di ogni anno scolastico, il docente di ogni classe dividerà gli allievi in gruppi di lavoro ed assegnerà a ciascun gruppo un banco. Ogni gruppo occuperà sempre lo stesso banco e sarà ritenuto responsabile del suo stato, nonché dello stato delle attrezzature utilizzate durante le lezioni. I nominativi dei componenti di ogni gruppo dovranno essere comunicati per iscritto al responsabile del laboratorio;
- ✓ I docenti dovranno utilizzare i dispositivi di protezione individuali;
- ✓ I docenti avranno cura di compilare il registro del laboratorio indicando:
  - la classe e l'ora di utilizzo;
  - gli studenti presenti e assenti;
  - le apparecchiature utilizzate.
- ✓ I docenti dovranno assicurarsi, prima e dopo l'uso del laboratorio, che tutto risulti in ordine e che non siano state danneggiate le strutture e le apparecchiature in esso contenute. Ogni danneggiamento va immediatamente annotato sul registro e segnalato al responsabile del laboratorio;
- ✓ I docenti non devono lasciare gli allievi soli nel laboratorio;
- ✓ La prima volta che deve essere eseguita una esperienza o una attività potenzialmente pericolosa, gli insegnanti devono spiegare agli allievi la procedura da utilizzare;
- ✓ I docenti hanno la responsabilità dell'uso del computer del laboratorio. Gli allievi possono utilizzarlo previa autorizzazione del docente;
- ✓ Non è consentito alterare in qualsiasi modo il software installato sul disco rigido del computer del laboratorio, nè inserire nuovi prodotti senza accordo con il responsabile del laboratorio.

### Per gli STUDENTI che accedono al laboratorio

- ✓ Gli studenti non possono accedere al laboratorio nè permanervi o utilizzare le attrezzature se non accompagnati dall'insegnante e, prima dell'inizio della lezione, ne attenderanno l'arrivo fuori di esso;
- ✓ Gli studenti dovranno utilizzare i dispositivi di protezione individuali;

- ✓ Gli studenti non devono depositare i propri effetti personali (zaini, cappotti...) nel laboratorio per non recare intralcio alla attività;
- ✓ Nel caso di rilevazione di un danno saranno ritenuti responsabili gli allievi della classe che ha utilizzato per ultima il laboratorio;
- ✓ Il materiale occorrente per l'esecuzione delle prove sarà distribuito agli studenti di volta in volta. E' vietato l'accesso diretto degli studenti agli armadi o ai banconi contenenti materiali e/o attrezzature senza autorizzazione del docente. Gli studenti alla fine dell'esperienza dovranno lasciare il materiale in ordine sopra il banco per permettere all'aiutante tecnico di riporlo negli armadi;
- ✓ Gli studenti non devono utilizzare nessuna macchina, apparecchiatura, dispositivo o attrezzatura senza il consenso esplicito del docente;
- ✓ Prima di iniziare una operazione mai svolta prima, gli studenti devono richiedere la presenza di un docente o dell'aiutante tecnico nelle immediate vicinanze;
- ✓ Non e consentito l'uso del laboratorio per lo svolgimento di assemblee e/o di attività analoghe non attinenti alla destinazione tecnico-didattica del laboratorio stesso.

## Regolamento Laboratorio di Chimica

Responsabile: Prof.ssa Mariella COSENTINO

- ✓ Il laboratorio di chimica è accessibile, per ogni classe, nelle ore indicate dalla tabella affissa alla porta del laboratorio.
- ✓ Ogni esperienza di laboratorio deve essere sperimentata dall'insegnante e/o dall'aiutante tecnico prima di essere proposta alla classe, in particolare quelle esperienze che richiedano l'uso di reagenti potenzialmente pericolosi o l'uso della fiamma, al fine di poter adottare ogni precauzione necessaria;
- ✓ Sono disponibili in laboratorio:
  - una cassetta di pronto soccorso per rimediare ad eventuali piccoli incidenti: scottature, tagli, ecc.
  - un dispositivo per il lavaggio dell'occhio.

Alcune normali misure di sicurezza che devono essere rispettate:

- ✓ eseguire gli esperimenti con attenzione e precisione, seguendo puntualmente le istruzioni fornite dall'insegnante;
- ✓ tenere il banco di lavoro pulito ed ordinato, non mettere sul banco oggetti che siano estranei all'esperimento in corso;
- ✓ non consumare cibi o bevande in laboratorio;
- ✓ seguire alla lettera le istruzioni impartite dall'insegnante, sia nel corso dell'esperimento, sia al termine dello stesso, per le operazioni di pulizia e di eliminazione dei reagenti residui o dei prodotti degli esperimenti (alcune sostanze si possono eliminare nei lavandini, facendo scorrere acqua in abbondanza, altre vanno raccolte in appositi contenitori);
- ✓ non toccare le sostanze chimiche con le mani, ma soltanto con gli appositi strumenti (spatole, cucchiai, pipette, ecc.);
- ✓ usare sempre le pinze per maneggiare oggetti caldi;
- ✓ non mettere oggetti caldi in vetro a contatto con superfici fredde;
- ✓ tenere le sostanze infiammabili lontane dai bunsen accesi o altre fiamme libere;
- ✓ non assaggiare alcuna sostanza, non annusare i reagenti;
- ✓ se vi fosse un contatto accidentale della pelle con qualche sostanza, lavare immediatamente e abbondantemente sotto il rubinetto;
- ✓ se si rompesse accidentalmente un oggetto di vetro, rivolgersi al responsabile che farà raccogliere con cura tutti i frammenti, riporli nel cestino o in altro contenitore apposito, quindi lavare il pavimento per eliminare tracce di reagenti chimici;

- ✓ usare sempre l'abbigliamento adatto, camice, guanti "usa e getta" per particolari operazioni manuali, occhiali da laboratorio;
- ✓ non fare mai esperimenti non autorizzati dall'insegnante.

## Regolamento Palestra

Responsabile: Prof. Antonella INFANTE

- ✓ Occorre sempre indossare un abbigliamento adeguato;
- ✓ Lo studente è tenuto ad informare il docente di Educazione Fisica qualora non sia in buone condizioni di salute. Eventuali patologie o controindicazioni fisiche temporanee dovranno essere segnalate e comprovate da un certificato medico;
- ✓ Nei casi di esonero parziale o totale, si dovrà compilare una richiesta in Segreteria, corredata da relativa certificazione medica, da sottoporre al Dirigente scolastico. Lo studente esonerato, pur non svolgendo le esercitazioni pratiche, dovrà seguire le lezioni e verrà valutato con prove orali su argomenti concordati con l'insegnante;
- ✓ Eventuali lezioni fuori sede prevedono l'accompagnamento del Docente sia in uscita che in entrata e gli studenti sono tenuti a rientrare a scuola, anche all'ultima ora di lezione;
- ✓ Gli insegnanti non sono responsabili degli oggetti di valore lasciati dagli alunni nelle classi o in palestra;
- ✓ Durante le lezioni è vietato indossare anelli, bracciali, collane, orecchini e tutti quegli oggetti che possono provocare incidenti o infortuni dei quali gli insegnanti non possono ritenersi responsabili;
- ✓ E' importante accertarsi che gli occhiali indossati durante la lezione siano di materiale infrangibile. I docenti non possono ritenersi responsabili degli infortuni che tali oggetti possono provocare;
- ✓ E' importante avvisare l'insegnante di tutti i traumi occorsi durante la lezione (anche i più lievi) in modo da compilare in tempi utili la denuncia d'infortunio. La famiglia è tenuta ad avvisare immediatamente la Segreteria dell'Istituto se si reca al Pronto Soccorso per traumi subiti dall'alunno/a in mattinata e momentaneamente sottovalutati o non segnalati all'insegnante;
- ✓ E' fondamentale avere rispetto del materiale in palestra. Il danneggiamento di un attrezzo o delle suppellettili presenti comporteranno il risarcimento del danno da parte del o dei responsabili;
- ✓ E' vietato utilizzare gli attrezzi in modo improprio, senza avere l'autorizzazione dell'insegnante e senza assistenza.
- ✓ Non è consentito l'uso di software che non sia stato regolarmente acquistato dalla scuola e per il quale non sia stata rilasciata licenza d'uso. Inoltre non è consentito l'uso della attrezzature del laboratorio per la riproduzione di materiale coperto da copyright.

## Regolamento della Biblioteca

Responsabile: Prof.ssa Adele AMBROSIO

La Biblioteca è aperta per il servizio di consultazione e di prestito tutti i giorni non festivi. Possono accedervi, in presenza della bibliotecaria, il personale in servizio presso il Liceo e gli studenti.

È ammesso al prestito tutto il materiale presente in biblioteca ad eccezione dei fondi storici e delle opere catalogate come consultazione. Il prestito è assicurato dalla bibliotecaria, che registrerà il movimento dei volumi distribuiti e riconsegnati. Il servizio di prestito è così articolato:

- ✓ prestito ordinario: la durata massima è di 30 giorni; il prestito è rinnovabile per altri 30 giorni se non sono pervenute richieste da parte di altri potenziali utenti. Non è consentito usufruire del prestito di più di 3 opere contemporaneamente;
- ✓ prestito di classe: si rivolge a un'intera classe del liceo. La durata massima è annuale. Riguarda prevalentemente le classi del biennio per testi di narrativa e/o per dizionari che possono essere richiesti dal docente. Il termine ultimo per il prestito ordinario e di classe è fissato all'inizio di maggio.
- ✓ prestito per l'esame conclusivo: è attivato a partire dal mese di maggio per gli studenti delle classi terminali. Si può protrarre fino al giorno della prova orale d'esame di ogni studente. Non è consentito usufruire del prestito per più di 3 opere contemporaneamente.
- Il ritardo nella restituzione, grave e non motivato, può comportare l'esclusione da ulteriori prestiti;
- La mancata restituzione o il danneggiamento del materiale prestato comporta la sostituzione dello stesso a spese dell'utente o, qualora non sia possibile, il risarcimento del danno pecuniario sofferto dalla biblioteca;
- Per la consultazione del catalogo ci si può rivolgere alla bibliotecaria;
- Per la consultazione dei testi occorre fare richiesta alla bibliotecaria;
- E' assolutamente vietato prelevare autonomamente volumi, videocassette e quant' altro;
- E' assolutamente vietato agli utenti della biblioteca l'uso delle scale che danno accesso agli scaffali superiori degli armadi in cui sono custoditi i libri;
- In caso di allontanamento della bibliotecaria per motivi di servizio o per qualsiasi altra ragione, gli utenti sono tenuti a lasciare la biblioteca.
- Nei locali della biblioteca è fatto assoluto divieto di fumare, di accendere fiamme per qualsiasi motivo, di usare apparecchiature ad alimentazione elettrica (ad eccezione del computer di servizio) e di consumare cibi e bevande.

- In caso di necessità le vie di fuga sono costituite dalle due porte d'accesso ai locali della biblioteca, che durante l'orario di servizio non possono essere chiuse a chiave. La bibliotecaria controllerà che la disposizione del materiale in dotazione alla biblioteca non ostacoli l'eventuale deflusso attraverso le vie di fuga o non costituisca altrimenti pericolo;
- Questi divieti e l'obbligo di non chiudere a chiave le porte in presenza di alunni, docenti e personale di servizio, valgono anche per i rimanenti locali in cui sono conservati i materiali della biblioteca e che, per questo motivo, devono essere considerati parte integrante della biblioteca stessa.

## Regolamento dell'Aula multimediale

Responsabili: Proff. Emilio PISANI e Antonia VARANO

### Per i DOCENTI che utilizzano il laboratorio a qualsiasi titolo

- ✓ Gli insegnanti cureranno che gli allievi delle singole classi vengano a conoscenza del presente regolamento e che ne osservino le norme;
- ✓ Gli insegnanti hanno la responsabilità dell'uso dei computer del laboratorio;
- ✓ E' necessario firmare la presenza nell'apposito registro di classe indicando: l'ora di utilizzo, la classe e gli allievi presenti e assenti;
- ✓ All'inizio di ogni anno scolastico, l'insegnante di ogni classe assegnerà a ciascun alunno la propria postazione di lavoro;
- ✓ E' necessario accertarsi che gli alunni si dispongano sempre nella postazione assegnata;
- ✓ Gli insegnanti dovranno assicurarsi, prima e dopo l'uso del laboratorio, che tutto risulti in ordine e che non siano state danneggiate le strutture e le apparecchiature in esso contenute;
- ✓ Ogni danneggiamento va immediatamente annotato sul registro e segnalato al responsabile del laboratorio;
- ✓ Gli insegnanti non devono lasciare gli allievi soli nel laboratorio;
- ✓ Non è consentito alterare in qualsiasi modo il software installato sul disco rigido dei computer del laboratorio, nè inserire nuovi prodotti senza accordo con il responsabile del laboratorio.

### Per gli ALUNNI

- ✓ E' possibile entrare nell'aula multimediale solo se accompagnati dall'insegnante e solo nell'orario previsto;
- ✓ Si deve occupare per tutto l'anno scolastico la stessa postazione assegnata dall'insegnante al primo ingresso in laboratorio;
- ✓ Si deve sempre controllare lo stato del terminale e degli accessori;
- ✓ In caso di rilevazione di un danno lo stesso sarà imputabile all'alunno che per ultimo ha occupato la postazione. Il responsabile così individuato sarà tenuto al risarcimento del danno;
- ✓ Non è consentito l'uso del laboratorio per lo svolgimento di assemblee e/o di attività analoghe non attinenti alla destinazione tecnico-didattica del laboratorio stesso;
- ✓ Non è consentito consumare cibi e/o bevande;
- ✓ Alla fine della lezione si è tenuti a spegnere correttamente i computer;
- ✓ Non è consentito alcun collegamento ad internet se non richiesto esplicitamente dal docente.
- ✓ In caso di comportamento scorretto si disattiverà in modo permanente il collegamento di quel PC.



# Valutazione del Pof

L'art. 4 del Regolamento dell'Autonomia DPR 275 dell'8/3/99 fa riferimento alla necessità che ogni scuola provveda alla continua verifica della validità dei percorsi formativi progettati e realizzati; la valutazione risulta in questo senso finalizzata al miglioramento del servizio in generale, attraverso il miglioramento dell'attività di progettazione.

La valutazione del documento.

Indicatori di qualità:

- ✓ **Condivisione:** misurare e verificare la conoscenza del documento e delle sue linee guida;
- ✓ **Coerenza interna:** verificare la coerenza delle attività esplicitate nel POF con gli obiettivi, le strategie, i contenuti, i risultati attesi;
- ✓ **Pianificazione:** rispetto dei tempi previsti, effettivo utilizzo ed eventuale dispendio di risorse, efficacia di interventi e progetti;
- ✓ **Realizzabilità:** verificare l'adeguatezza delle scelte formative formulate in relazione agli obiettivi del progetto, alle attività di supporto, alle risorse umane e materiali, ai vincoli esistenti, ai tempi previsti, ecc.;
- ✓ **Fruibilità:** il POF deve essere agevolmente fruibile dai soggetti, di volta in volta, coinvolti nel patto formativo;
- ✓ **Flessibilità:** il POF può modificarsi in rapporto a varie trasformazioni; deve inoltre essere espressione di un effettivo pluralismo di proposte formative, quale indice di ricchezza dell'istituzione scolastica.

## Fasi del processo di valutazione

- ✓ **Valutazione come diagnosi**

La valutazione di Istituto e la valutazione del POF si intrecciano e si supportano. È possibile distinguere tre momenti del processo di valutazione. In questa fase iniziale si individuano problemi, campi di indagine, risorse, si reperiscono dati e informazioni, si fanno previsioni di interventi, di tempi. Si tratta, in pratica, della fase preliminare di programmazione della attività. Elemento decisivo di questa fase è la capacità di individuare e mobilitare le risorse (umane soprattutto) e di suscitare la condivisione iniziale.

- ✓ **Valutazione come controllo**

È la fase della messa in opera con funzione di controllo e monitoraggio.

✓ Valutazione come verifica e giudizio sull'efficacia

-Verifica dei risultati (confronto con gli obiettivi iniziali);

-Efficacia di quanto realizzato.

✓ La valutazione come prassi

Il POF si trasforma, si perfeziona nel tempo e, contemporaneamente, aiuta a trasformare ed a perfezionare le diverse attività. Si tratta, nell'ambito della progettazione, di puntare su un progetto sempre più coerente, flessibile, completo, leggibile.



## Liceo Classico statale «Pitagora»- Crotone



### **APPENDICE Griglie di valutazione**

Anno scolastico 2011-2012

---



## Liceo Classico statale «Pitagora»- Crotona

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

ALUNNO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

<b>Analisi del testo</b>	<b>voto</b>	<b>Articolo di giornale</b>	<b>voto</b>	<b>Saggio breve</b>	<b>voto</b>	<b>Tema (tip. C/D)</b>	<b>Voto</b>
-correttezza formale		-correttezza formale		-correttezza formale		-correttezza formale	
-lessico adeguato		-lessico incisivo, immediato		-lessico specifico		-lessico adeguato	
-comprensione complessiva		-titolo -spazio -collocazione		-titolo -spazio -collocazione		-aderenza alla traccia	
-aderenza allo stimolo		-aderenza al registro del destinatario		-aderenza all'argomento -focalizzazione del problema		-informazioni -conoscenze -elaborazione -approfondimenti	
-interpretazione -approfondimenti		-informazioni -argomentazioni -elaborazioni -riflessioni critiche		-individuazione tesi -argomentazioni		-scelta critica delle informazioni	
-organizzazione del testo		-organizzazione del testo		-organizzazione del testo		-organizzazione del testo	
-creatività -originalità -espressività		-creatività -originalità -espressività		-creatività -originalità -espressività		-creatività -originalità -espressività	
<b>Voto= Somma/7</b>		<b>Voto= Somma/7</b>		<b>Voto= Somma/7</b>		<b>Voto= Somma/7</b>	



## Liceo Classico statale «Pitagora»- Crotona

<b>Voto in decimi</b>	<b>Giudizio</b>	<b>Voto in quindicesimi</b>
<b>3</b>	<b>Scarso</b>	<b>6</b>
<b>4</b>	<b>Insufficiente</b>	<b>7</b>
<b>5</b>	<b>Mediocre</b>	<b>8/9</b>
<b>6</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>10</b>
<b>7</b>	<b>Più che sufficiente/Discreto</b>	<b>11/12</b>
<b>8</b>	<b>Buono</b>	<b>13</b>
<b>9</b>	<b>Più che buono</b>	<b>14</b>
<b>10</b>	<b>Ottimo</b>	<b>15</b>



## Liceo Classico statale «Pitagora»- Crotone

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE LATINO E GRECO SCRITTO

Alunno \_\_\_\_\_ classe \_\_\_ sez. \_\_\_

<b>1</b>	<b>COMPRESIONE DEL TESTO</b>	
<b>2</b>	<b>MORFOLOGIA/SINTASSI</b>	
<b>3</b>	<b>RESA STILISTICA</b>	

**Totale punteggio \_\_\_/15**

INDICATORI	descrittori		descrittori		descrittori		descrittori	
<b>COMPRESIONE DEL TESTO</b>	Completa e pertinente	<b>7</b>	chiara con alcune inesattezze	<b>6</b>	mediocre	<b>5</b>	lacunosa	<b>3</b>
<b>MORFOLOGIA E SINTASSI</b>	corretta	<b>4</b>	buona	<b>3</b>	quasi sufficiente	<b>2</b>	non corretta	<b>1</b>
<b>RESA STILISTICA</b>	curata	<b>4</b>	adeguata	<b>3</b>	incerta	<b>2</b>	impropria	<b>1</b>
<b>PUNTEGGIO</b>								



# Liceo Classico statale «Pitagora»- Crotone

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Alunno \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_ sez. \_\_\_\_

Esercizi	Matematica (prova scritta)					VOTI
	Completezza	Regole e principi	Sviluppo logico deduttivo	Calcoli corretti	Ordine	
1						
2						
.						
.						
.						
.						
N						
Voto finale = somma dei voti / n (numero degli esercizi)						<b>VOTO FINALE</b>

Giudizi	Valutazione in decimi	Valutazione in quindicesimi
Scarso	3	6
Insufficiente	4	7
Mediocre	5	8 - 9
Sufficiente	6	10
Più che suff./discreto	7	11 - 12
Buono	8	13
Più che buono	9	14
Ottimo	10	15



## Liceo Classico statale «Pitagora»- Crotona

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI INGLESE

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>CONOSCENZE</b>	Esaurienti, Ottime	<b>4</b>
	Buone	<b>3</b>
	Sufficienti	<b>2</b>
	Parziali, Scarse	<b>1</b>
<b>COMPETENZE LESSICALI, MORFOLOGICHE E DI SINTESI</b>	Chiare e corrette	<b>3</b>
	Sufficienti	<b>2</b>
	Scarse	<b>1</b>
<b>CAPACITÀ LOGICO- ARGOMENTATIVE</b>	Adeguate	<b>3</b>
	Sufficienti	<b>2</b>
	Scarse	<b>1</b>



## Liceo Classico statale «Pitagora»- Crotona

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE TERZA PROVA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO PER LE SINGOLE MATERIE				
		1materia	2materia	3materia	4materia	5materia
<b>Conoscenze</b>	Complete e rigorose	7	7	7	7	7
	Complete	6	6	6	6	6
	Quasi complete	5	5	5	5	5
	Parziali	4	4	4	4	4
	Carenti	3	3	3	3	3
	Insufficienti	2	2	2	2	2
	Gravemente insufficienti	1	1	1	1	1
<b>Competenze</b>	Sa cogliere i problemi e organizza i contenuti dello studio in modo coerente ed esaustivo	4	4	4	4	4
	Sa cogliere i problemi e organizza i contenuti dello studio in modo adeguato	3	3	3	3	3
	Elenca correttamente le conoscenze assimilate	2	2	2	2	2
	Elenca in modo inadeguato le conoscenze assimilate	1	1	1	1	1
<b>Capacità</b>	Si esprime in modo chiaro e corretto e usando la terminologia appropriata	4	4	4	4	4
	Si esprime in modo chiaro ma con alcune imperfezioni	3	3	3	3	3
	Si esprime in modo chiaro ma con diffuse imperfezioni	2	2	2	2	2
	Si esprime in modo non chiaro	1	1	1	1	1
<b>TOTALE</b>						
<b>MEDIA (TOTALE/5)</b>						



## Liceo Classico statale «Pitagora»- Crotone

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICA ORALE

Alunno \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_ sez. \_\_\_\_

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO GRIGLIA	PUNTEGGIO ASSEGNAT
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	- Lacunosa	3/4	
	- Parziale e non sempre adeguata	5	
	- Completa ma limitata al manuale	6	
	- Puntuale, ampia, approfondita	7/8	
	- Approfondita, completa, organica	9/10	
COMPETENZE	- Non sa applicare i concetti acquisiti	3/4	
	- Applica poco i concetti acquisiti	5	
	- Applica le conoscenze in modo generalmente corretto	6	
	- Applica le conoscenze in modo corretto e approfondito	7/8	
	- Organizza i contenuti acquisiti in modo personale e pertinente	9/10	
ABILITÀ NEL COLLEGARE E SAPER INTEGRARE LE CONOSCENZE	- Non sa collegare quanto appreso	3/4	
	- Collega parzialmente e non sempre correttamente quanto appreso quanto appreso	5/6	
	- Sa collegare correttamente quanto appreso	7/8	
	- Sa collegare ed integrare adeguatamente ed efficacemente quanto appreso	9/10	
COMPLETEZZA E CORRETTEZZA DELL'ESPOSIZIONE	- Gravi lacune nell'esposizione	3/4	
	- Espone in modo non sempre corretto e coerente alla richiesta	5	
	- Espone in modo sostanzialmente corretto e pertinente	6/7	
	- Espone in modo completo e corretto, evidenziando capacità analitiche e di sintesi.	8	
	- Espone con padronanza, evidenziando sicuro possesso della lingua, linguaggio specifico disciplinare e doti elaborative	9/10	
<b>VOTO</b>			____/4



## Liceo Classico statale «Pitagora»- Crotone

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Alunno \_\_\_\_\_ classe \_\_\_ sez. \_\_\_

INDICATORI	ARTICOLAZIONE	PUNTEGGIO GRIGLIA	PUNTEGGIO ASSEGNATO
ESPOSIZIONE	appropriata e sicura	7	
	chiara e corretta	6	
	lineare	5	
	frammentaria	4	
CONOSCENZA	completa e articolata	8	
	esauriente e descrittiva	7	
	essenziale	5/6	
	limitata	3	
ORGANIZZAZIONE	Articolata e funzionale	8	
	Ordinata e puntuale	6/7	
	Strutturata nelle forme essenziali	5	
	disorganica	4	
RICERCA DI NESSI PLURIDISCIPLINARI	Sintesi trasversale	7	
	Articolazione e intersezione logica del discorso	5/6	
	Capacità di orientamento nei vari ambiti disciplinari	3/4	
	Carenza di collegamenti	2	
VISIONE E COMMENTO ELABORATI			
		<b>VOTO TRENTESIMI</b>	____/30

**La Commissione**

**Il Presidente**



# Liceo Classico statale «Pitagora»– Crotone

## Sommario

Il nostro Istituto .....	2
Vita a scuola: Il Pitagora giorno per giorno .....	3
Al mattino... ..	3
Orario delle lezioni .....	3
Orario per le fotocopie .....	3
Orario di ricevimento .....	3
E di pomeriggio... ..	3
I giorni di lezione .....	4
Vacanze e giorni festivi .....	4
I nostri appuntamenti: Piano annuale delle attività.....	5
I Quadrimestre.....	5
Il Quadrimestre.....	6
Le risorse umane del Pitagora .....	7
Noi, docenti del Pitagora: .....	8
Le classi in cui insegniamo .....	10
Consiglio d' Istituto, Comitato di valutazione, Funzioni Strumentali, Gruppo Qualità, Responsabili, Referenti e Coordinatori di classe .....	13
Elenco dei coordinatori di classe per l'anno scolastico 2011-2012.....	16
I nostri Assistenti amministrativi .....	17
I nostri assistenti tecnici .....	17
I nostri collaboratori scolastici.....	17
Noi, Allievi del Pitagora .....	18
Chi siamo e come viviamo la scuola giorno per giorno .....	18
I nostri rappresentanti di Istituto .....	18
I nostri rappresentanti di classe .....	18



## Liceo Classico statale «Pitagora»– Crotone

Noi, ragazzi della Consulta.....	20
I nostri momenti di incontro .....	20
La maturità classica del 2011.....	20
Quelli della lode.....	20
Quelli del 100.....	21
Pitagora docet .....	23
Finalità del nostro Liceo.....	23
Obiettivi formativi generali .....	23
Obiettivi culturali.....	24
Quadro orario settimanale del Pitagora.....	26
*Il presente quadro orario di Scienze andrà in vigore a pieno regime dall'anno 2012/2013. Per gli allievi iscritti alla classe ginnasiale prima dell'anno scolastico 2010/2011, infatti, lo studio della disciplina è limitato al solo triennio e con il monte ore indicato tra parentesi.Help! Il Pitagora e le attività di recupero, sostegno, approfondimento. ....	26
Help! Il Pitagora e le attività di recupero, sostegno, approfondimento. ....	27
Pitagora = Matematica (Prof. Emilio Pisani).....	27
Lo sportello didattico.....	27
Come e quando .....	27
Gli I.D.E.I. ....	28
Progetto lettura (Prof. Filomena Cosentino).....	28
Percorsi sul Novecento (Prof. Giuliana Vrenna) .....	28
L'intelligenza del pensiero e della civiltà di Roma antica(Prof. Giuliana Vrenna).....	28
L'alfabeto delle Muse (Prof.sse Veronica Bilotta e Adele Ambrosio).....	29
Corso di analisi matematica e Corso di Fisica (Proff. Natale Madeo e Antonia Varano) .....	29
Progetto pluriennale di Matematica&Computer .....	29
Le attività opzionali .....	30
Il nostro giornalino: «Il Pitagora» (prof. Michele Mazza).....	30
Il Pitagora fa sport: Il Gruppo sportivo (Prof. Marisa Simoncelli) .....	30
Sipario! Il Pitagora e il laboratorio teatrale (Prof. Filomena Cosentino).....	30
Pitagora speaks English (Proff. Santucci, Gusella e Maestri).....	31



## Liceo Classico statale «Pitagora»– Crotone

Sulle orme di Shakespeare .....	31
Intercultura (Prof.ssa Donatella Maestri).....	32
Alla ricerca del Santo Graal (proff. Cristina Santucci e Carmen Barbieri) .....	32
Olimpiadi di Matematica .....	32
Olimpiadi di Chimica (Prof. Mariella Cosentino) .....	32
Il Pitagora su Zruote: Il Patentino (Prof. Carmen Barbieri) .....	32
Educazione alla salute .....	33
Educazione alla Legalità (Prof. Veronica Bilotta).....	34
Sì, viaggiare ... ..	35
Viaggi di Istruzione e visite guidate .....	35
Il Pitagora progetta.....	37
Il Pitagora accoglie e orienta. ....	38
Accoglienza .....	38
Orientamento .....	38
Orientamento in entrata .....	38
Orientamento in uscita.....	38
Il Pitagora valuta .....	40
Come valutiamo.....	41
Linee guida per la valutazione .....	41
Griglie di valutazione .....	42
Criteri di attribuzione del voto di condotta.....	42
Linee guida per la valutazione della condotta.....	43
Attribuzione del credito scolastico .....	44
Valutazione degli allievi diversamente abili .....	47
Esito finale: pubblicazione dei voti e modalità di comunicazione alle famiglie .....	48
I Quadrimestre.....	48
II Quadrimestre.....	48
I regolamenti del Pitagora .....	49
Codice deontologico dei docenti .....	49



## Liceo Classico statale «Pitagora»– Crotone

Doveri di responsabilità connessi alla funzione docente .....	50
Patto educativo di corresponsabilità.....	51
Regolamento Laboratorio di Fisica .....	53
Regolamento Laboratorio di Chimica.....	55
Regolamento Palestra .....	57
Regolamento della Biblioteca.....	58
Regolamento dell’Aula multimediale .....	60
Valutazione del Pof.....	62
Fasi del processo di valutazione .....	62
APPENDICE Griglie di valutazione.....	64
Sommario .....	73